



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2025 -
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2026

ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Δευτέρα 6 Οκτωβρίου, 18.30-20:00 (ΟΜ1)

«ΓΙΑ ΠΟΙΟΝ ΧΤΥΠΑ Η ΚΑΜΠΑΝΑ;» Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΒΙΑ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ (18ος - 21ος αι.)

Τιμή: 18€

Δημήτρης Λυβάνιος,
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης
Ιστορίας Αριστοτελείου
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Η πρόσφατη δολοφονία του Τσάρλι Κερκ έφερε ξανά στο προσκήνιο ένα ζήτημα, το οποίο πολλοί θεωρούσαν (εσφαλμένα) ότι ουσιαστικά δεν υφίσταται: τη θέση και τη λειτουργία της βίας στην πολιτική σκηνή των ΗΠΑ. Στην ομιλία αυτή θα επιχειρήσουμε να τοποθετήσουμε την πολιτική βία στο μεταβαλλόμενο πολιτικό και πολιτισμικό της πλαίσιο και θα αναλύσουμε τη διαρκή παρουσία της και τα «πρόσωπα» που κατά καιρούς έλαβε. Στη συνάφεια αυτή θα εξεταστούν οι βίαιες πρακτικές που στιγμάτισαν την αμερικανική ιστορία, όπως η «πίσσα και πούπουλα» των Αμερικανών επαναστατών εναντίον των φιλοβρετανών συμπατριωτών τους, το «λιντσάρισμα» των μαύρων από λευκούς ρατσιστές, οι πολιτικές δολοφονίες που κόστισαν τη ζωή τεσσάρων Αμερικανών προέδρων αλλά και το φαινόμενο της τρομοκρατικής βίας.

Δευτέρα 13 Οκτωβρίου - 26 Ιανουαρίου 2026, 12.00-13.30 (ΛΑ) (εκτός 10/11, 22 & 29/12/2025 και 5/1/2026)

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Τιμή ενότητας
12 συναντήσεων: 260€

Συντονίζει η Αργυρώ Μαντόγλου,
Συγγραφέας - Μεταφράστρια

Στον φθινοπωρινό κύκλο της λέσχης συνεχίζουμε την ανάγνωση σύγχρονων κλασικών έργων, επιλεγμένων όχι μόνο για τη λογοτεχνική τους αξία αλλά και για τη θεματική τους επικαιρότητα. Σε μια εποχή που ο πλανήτης δοκιμάζεται από πολέμους, κλιματική κρίση και κοινωνικές αναταράξεις, η λογοτεχνία μάς δίνει τον χώρο να σκεφτούμε βαθύτερα και να αναζητήσουμε νέες οπτικές. Θα μελετήσουμε ζητήματα όπως η τεχνητή νοημοσύνη, η επιστήμη και η τεχνολογία, τα νέα ήθη και ηθική, η κλιματική αλλαγή, ο πολιτικός καιροσκοπισμός, αλλά και το ζήτημα της πολλαπλής ταυτότητας. Μέσα από τη δημιουργική ανταλλαγή απόψεων, επιδιώκουμε να εξερευνήσουμε πώς οι θεματικές αυτές επηρεάζουν την πορεία της ανθρωπότητας αλλά και τη δική μας ζωή. Η λέσχη λειτουργεί ως χώρος διαλόγου, ανοιχτός σε κάθε αναγνώστη που θέλει να εμβαθύνει στα κείμενα, να γνωρίσει νέες φωνές και να συνδέσει τη λογοτεχνία με την καθημερινή εμπειρία.

Δευτέρα 20 Οκτωβρίου - 8 Δεκεμβρίου, 18.30-20.00 (ΟΜ3)

Η «ΚΑΡΔΙΑ» ΚΑΙ Η «ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ» ΤΟΥ ΙΣΛΑΜ: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ ΚΑΙ ΤΡΕΧΟΥΣΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΔΙΕΡΓΑΣΙΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΑΒΙΚΗ ΧΕΡΣΟΝΗΣΟ ΚΑΙ ΤΗ ΒΟΡΕΙΑ ΑΦΡΙΚΗ (19ος-21ος αι.)

Τιμή ενότητας 8 ομιλιών:
144€

Δημήτρης Λυβάνιος,
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης
Ιστορίας Αριστοτελείου
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Οι οκτώ διαδικτυακές ομιλίες αποτελούν μια κριτική εισαγωγή στην ιστορία και τις πολιτικές εξελίξεις των χωρών της αραβικής χερσονήσου και της βόρειας Αφρικής στη νεότερη και σύγχρονη εποχή. Στο πλαίσιο αυτό, και σε μια συγκριτική προοπτική, θα διερευνηθούν οι βασικοί ιστορικοί σταθμοί των κρατών της περιοχής και θα αναλυθούν ορισμένα κομβικά σημεία, όπως η ανάδυση του «ριζοσπαστικού» Ισλάμ και η μορφή που πήρε στη Σαουδική Αραβία, την Αίγυπτο και την Αλγερία. Ακόμα, θα εξεταστούν το αποτύπωμα της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, η γαλλική και η βρετανική αποικιοκρατική πολιτική και η αποαποικιοποίηση του 20ού αιώνα, η εμφάνιση της οικονομίας του πετρελαίου και οι σύγχρονες γεωπολιτικές εξελίξεις.

Πέμπτη 16, 23, 30 Οκτωβρίου & 6 Νοεμβρίου, 18.30-20.00 (ΟΜ4)

Η ΦΙΛΟΣΟΦΗΜΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΟΥ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ

Τιμή ενότητας 4 ομιλιών: 72€

Μάριος Π. Μπέγζος,
Ομότιμος Καθηγητής Συγκριτικής
Φιλοσοφίας της Θρησκείας
Πανεπιστημίου Αθηνών,
Συγγραφέας

Θα μελετήσουμε τρία μικρά σε μέγεθος αλλά μεγάλα σε σημασία διηγήματα του Ντοστογιέφσκι από την πρώιμη συγγραφική του περίοδο, 1860-1870, που προλογίζουν τα μεγάλα κλασικά μυθιστορήματά του: «Το Υπόγειο» ως πρόλογος της φιλοσοφίας του· «Ο Παίκτης», η ψυχολογία του Ντοστογιέφσκι· και «Το Όνειρο ενός Γελοίου», ο υπαρξισμός του σε σύνοψη. Οι ομιλίες θα καταλήξουν σε μια σφαιρική θεώρηση της ηθικής φιλοσοφίας του Ντοστογιέφσκι με τον ενδεικτικό τίτλο «Φιλοκαλία», η οποία παραπέμπει στην πηγή των εμπνεύσεών του, τα «Ασκητικά» του Ισαάκ του Σύρου, τα οποία φύλαγε στο κομοδίνο του μαζί με την Αγία Γραφή.

Πέμπτη 13, 20, 27 Νοεμβρίου & 4 Δεκεμβρίου, 18.30-20.00 (ΟΜ5)

Η ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΟΥ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ

Τιμή ενότητας 4 ομιλιών: 72€

Μάριος Π. Μπέγζος,
Ομότιμος Καθηγητής Συγκριτικής
Φιλοσοφίας της Θρησκείας
Πανεπιστημίου Αθηνών,
Συγγραφέας

Κλασικός είναι όποιος επιβιώνει του χώρου και του χρόνου, της εποχής και της χώρας του, της εθνικότητας και της μητρικής του γλώσσας, όπως ο Ντοστογιέφσκι. Στα μαθήματά μας θα επιχειρήσουμε μια συγκριτική θεώρηση του έργου του Ντοστογιέφσκι με αυτό του συμπατριώτη του φιλόσοφου Νικολάι Μπερντιάεφ, που διέδωσε τον Ντοστογιέφσκι μεταφυσικά στη Δύση· με του ομοεθνή του Αλέξανδρου Σολζενίτσιν, λόγω των παρόμοιων βιωματικών εμπειριών τους· με του Γάλλου φιλόσοφου Αλμπέρ Καμύ, που δραματοποίησε τους Δαιμονισμένους στο θεατρικό έργο Οι Δίκαιοι· και με του Νίκου Καζαντζάκη, υπαρξιακού φιλόσοφου-λογοτέχνη, εφάμιλλου σε οικουμενική δημοσιότητα με τον Ρώσο κλασικό της παγκόσμιας λογοτεχνίας.

Δευτέρα 12, 19 & 26 Ιανουαρίου 2026, 18.30 (ΟΜ7)

«ΑΦΙΛΟΞΕΝΗΘΑΛΑΣΣΑ», «ΜΑΥΡΗ» ή «ΦΙΛΟΞΕΝΗ»; ΙΣΤΟΡΙΑΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΤΗ ΜΑΥΡΗΘΑΛΑΣΣΑ (19ος-21ος αι.)

Τιμή ενότητας 3 ομιλιών: 54€

Δημήτρης Λυβάνιος,
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης
Ιστορίας Αριστοτελείου
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Στην ενότητα των 3 διαδικτυακών ομιλιών θα εξετάσουμε την ιστορική εξέλιξη της Μαύρης Θάλασσας στη νεότερη και σύγχρονη εποχή. Κατά την περίοδο αυτή (όπως άλλωστε και στις προηγούμενες) η περιοχή έγινε επανειλημμένα σημείο συνάντησης αλλά και σύγκρουσης θρησκειών, αυτοκρατοριών και εθνών-κρατών. Στις ομιλίες θα διερευνήσουμε το -ταταρικό, οθωμανικό και ρωσικό- αυτοκρατορικό παρελθόν της Μαύρης Θάλασσας, θα αναλύσουμε τις επιπτώσεις της σοβιετικής παρουσίας αλλά και αυτές της απόσυρσής της, και θα τοποθετήσουμε την εμφάνιση της Ουκρανίας, το ζήτημα της Κριμαίας και τη ρωσική εισβολή στις ουκρανικές περιοχές της Μαύρης Θάλασσας στο ιστορικό τους πλαίσιο. Επιπλέον, θα εξετάσουμε τις τουρκικές, αλλά και τις γεωργιανές πτυχές της Μαύρης Θάλασσας, καθώς και την ελληνική διάστασή της, λόγω της ιστορικής παρουσίας ελληνικών πληθυσμών και εμπορικών δικτύων.

Πέμπτη 15, 22, 29 Ιανουαρίου 2026, 18.30 (ΟΜ8)

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ: ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΣ;

Τιμή ενότητας 3 ομιλιών: 54€

Αγγέλα Καστρινάκη,
Καθηγήτρια Νεοελληνικής
Φιλολογίας, Κοσμήτορας
της Φιλοσοφικής Σχολής
του Πανεπιστημίου Κρήτης,
Πεζογράφος

Στην ενότητα των 3 διαδικτυακών ομιλιών για τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη, θα ξεκλειδώσουμε τα μυστικά σε τρία από τα διασημότερα διηγήματα του μεγάλου συγγραφέα. Στο διήγημα «Ο έρωτας στα χιόνια», ο μπαρμπα-Γιαννιός είναι ένας ξεπεσμένος ερωτιάρης, θα τον καλύψει το χιόνι. Στο «Όνειρο στο κύμα», το βοσκόπουλο φλερτάρει τη Μοσχούλα και καταλήγει ένας άνθρωπος δυστυχισμένος: τι συνέβη, αλήθεια, ανάμεσά τους; Στο «Μοιρολόγι της φώκιας», μια παιδούλα ξεστρατίζει για να ακούσει τη φλογέρα ενός βοσκού, νυχτώνεται και την καταπίνει η θάλασσα. Μέσα από αινίγματα και σύμβολα, ο Παπαδιαμάντης λέει το δικό του υπέροχο τραγούδι για τον έρωτα και τον θάνατο.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΥΡΝΑ

ΟΜΙΛΙΕΣ

Δευτέρα 13 Οκτωβρίου, 18.30-20.00 (ΟΜ2) **Εγκαίνια φθινοπωρινού κύκλου**

ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ ΚΑΙ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Τιμή: 20€

Τίμος Σελλής,
Διευθυντής της Ερευνητικής
Μονάδας «Αρχιμήδης» του
Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά».

Η συνεχιζόμενη τέταρτη επανάσταση, το Industry 4.0, σηματοδοτεί μια εποχή αυτοματισμού, που ενδυναμώνεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη (ΤΝ) και έξυπνες τεχνολογίες με ελαχιστοποιημένη την ανθρώπινη παρέμβαση. Αυτό έχει προκαλέσει αρκετές φορές αλυσιδωτές αντιδράσεις επιφυλακτικής στάσης, καθώς ο άνθρωπος, εξαιτίας του φόβου υποσκέλισής του από τις μηχανές, αρνείται τη μετάβαση και την εξέλιξη και ανησυχεί για την πιθανή απώλεια θέσεων απασχόλησης. Το επόμενο κύμα της βιομηχανικής επανάστασης, το Industry 5.0, θα έχει το χαρακτηριστικό ότι «οι μηχανές» θα βοηθούν τους ανθρώπους να εργάζονται καλύτερα, ταχύτερα και ασφαλέστερα, αξιοποιώντας τη γνωστική υπολογιστική ισχύ τους. Συνεπώς, η έμφαση θα δίνεται στην καλύτερη συνεργασία μεταξύ μηχανών και ανθρώπων για την αύξηση της παραγωγικότητας, της παραγωγής, της αποτελεσματικότητας και της ποιότητας των διαδικασιών.

Τρίτη 18 Νοεμβρίου, 19.30-22.00 (ΟΔ1) **Ομιλία με δείπνο**

ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΥΠΟΣΥΝΕΙΔΗΤΟ;

Τιμή: 45€

Για μέλη και φίλους της Πύρνας.
Την ομιλία, διάρκειας περίπου 60',
θα ακολουθήσουν δείπνο & συζήτηση.

Σώτη Τριανταφύλλου, συγγραφέας και ιστορικός με σπουδές στην Αθήνα, το Παρίσι, τη Ν.Υόρκη, το Λονδίνο και με ειδίκευση στην ιστορία των ΗΠΑ και τον Ψυχρό Πόλεμο.

Τετάρτη 26 Νοεμβρίου 2025, 18.30 (ΟΜ6)

Η ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΦΩΤΟΣ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ: ΑΠΟ ΤΟΝ FRA ANGELICO ΜΕΧΡΙ ΤΟΝ KIM EN JOONG

Τιμή: 20€

Marta Silvia Dios Sanz,
Υποψήφια διδάκτωρ Νεοελληνικής
Φιλολογίας, Μεταφράστρια

Πώς νοείται το Φως στη Χριστιανική Τέχνη; Πώς υπονοείται η μυστηριακή διάσταση του Λόγου στην Τέχνη; Δύο Δομινικανοί μοναχοί, ο Fra Angelico και ο Kim En Joong, αποτελούν το σημείο αφετηρίας μιας συζήτησης για την Τέχνη ως μορφή διαλόγου μεταξύ Θεού και Ανθρώπου.

Τρίτη 2, 9, 16 Δεκεμβρίου 2025, 18.30-20.00 (IT)

ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΣΤΗ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ: ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

Τιμή ενότητας 3 ομιλιών: 60€

Άννα Παντελάκου,
Θεωρητικός και Ιστορικός
Τέχνης, Επιμελήτρια εκθέσεων -
εκπαιδευτικών προγραμμάτων

Στις τρεις ομιλίες μας στην ΠΥΡΝΑ θα ξεκινήσουμε ένα ταξίδι γνωριμίας με τις γυναίκες καλλιτέχνιδες που σημάδεψαν τα μεγάλα καλλιτεχνικά κινήματα του 20ού αιώνα. Μέσα από μια πρώτη περιήγηση στην πλούσια και πολυσχιδή εικαστική τους κληρονομιά, θα ανακαλύψουμε δημιουργούς που συχνά έδρασαν δίπλα -ή και μαζί- με τους αναγνωρισμένους ομότεχνους της εποχής, αλλά έμειναν για χρόνια στη σκιά. Στόχος μας είναι να φωτίσουμε αυτές τις ξεχωριστές θηλυκότητες, να γνωρίσουμε τη διαδρομή και το έργο τους και να εκτιμήσουμε τη συμβολή τους, όχι μόνο στην ιστορία των δυτικών πρωτοποριών αλλά και στη διαμόρφωση της ίδιας της ιστορίας της τέχνης. Ένα εισαγωγικό σεμινάριο που συνδυάζει γνώση, έμπνευση και διάλογο γύρω από τις γυναικείες παρουσίες που άλλαξαν τον καλλιτεχνικό χάρτη.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Πέμπτη 16 Οκτωβρίου - 29 Ιανουαρίου, 10.45-13.45 (ΖΓ) (εκτός από 11/12 & και αργίες)

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΓΡΑΦΙΑ I

Τιμή ενότητας 13
εργαστηρίων: 280€

Συντονίζει η Ελεάννα Μαρτίνου,
Εικαστικός, Υπ. Δρ. Ανώτατης
Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών

Ένα δημιουργικό ταξίδι στην ελληνική τοπιογραφία, όπου οι συμμετέχοντες θα γνωρίσουν τεχνικές και εικαστικές προσεγγίσεις για την αποτύπωση του τοπίου. Μέσα από πρακτικές ασκήσεις και παραδείγματα από την ιστορία της τέχνης, το εργαστήριο ενθαρρύνει την προσωπική έκφραση, τη μελέτη του φωτός και του χρώματος και τη σύνδεση με τη φύση και την πολιτιστική μας παράδοση. Το μάθημα εστιάζει στη χρήση φωτός, χρωματικών τόνων και συνθέσεων, ώστε κάθε συμμετέχων να αναπτύξει τη δική του προσωπική προσέγγιση στη ζωγραφική του τοπίου.

Υλικά: μολύβι σχεδίου, κάρβουνο ζωγραφικής, χρώματα ακουαρέλας.

Τετάρτη 5 Νοεμβρίου, 11:00-14:00 (Μ1)

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ I

Τιμή: 45€

Ρενέ Βαρουτσή,
υπεύθυνη των μαθημάτων
μαγειρικής και επιμελήτρια του
βιβλίου Στην Κουζίνα της Πύρνας

Ένα γεύμα φθινοπωρινό, αρκετά γρήγορο, χωρίς πολλές ώρες προετοιμασίας, αλλά πλήρες για να μπορούμε να καλέσουμε μερικούς φίλους.

- Capraccio λευκού ψαριού με αβοκάντο και μάνγκο
- Ψαρονέφρι στον φούρνο με σάλτσα μουστάρδας και μελιού, πατάτες και γλυκοπατάτες ψητές
- Τάρτα με αχλάδια και καραμελωμένα επιφάνεια

Μετά το μάθημα ακολουθεί γευσιγνωσία και συζήτηση με ένα ποτήρι κρασί!

Τετάρτη 26 Νοεμβρίου, 11:00-14:00 (Μ2)

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ II

Τιμή: 45€

Ρενέ Βαρουτσή,
υπεύθυνη των μαθημάτων
μαγειρικής και επιμελήτρια του
βιβλίου Στην Κουζίνα της Πύρνας

Ένα χειμωνιάτικο γεύμα με μυρωδικά και πλούσιες σάλτσες για τις γιορτινές βραδιές των Χριστουγέννων.

- Velouté πράσινων λαχανικών με coulis πιπεριάς Φλωρίνης
- Φιλέτο πάπιας με σάλτσα από φρούτα του δάσους, πουρέ καρότου με ginger και σπανάκι σωτέ
- Capri torte με παγωτό βανίλια (σοκολατένιο γλυκό με αμύγδαλα χωρίς αλεύρι από το Capri)

Μετά το μάθημα ακολουθεί γευσιγνωσία και συζήτηση με ένα ποτήρι κρασί!

ΕΚΔΡΟΜΕΣ

31 Οκτωβρίου - 3 Νοεμβρίου 2025

ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΝΑΟ LONGEVITY HUB

Αν επιθυμείτε να συμμετάσχετε, επικοινωνήστε άμεσα με την υπεύθυνη εκδρομών Μιράντα Λεωνίδου στο miranda@pyrna.gr

Στον Άγιο Νικόλαο Κρήτης, στο πολυτελές Minos Palace Resort, δημιουργήθηκε το Nao (που σημαίνει «ροή» στα αρχαία ελληνικά), ένα πρωτοποριακό κέντρο αφιερωμένο στην υγιή μακροζωία. Στόχος του είναι η ενδυνάμωση, μέσω γνώσης και πράξης, σε όλους τους τομείς που επηρεάζουν και βελτιώνουν την υγεία μας, έτσι ώστε να γίνουμε εμείς οι αρχιτέκτονες της μακροζωίας μας. Η επιστημονική διευθύντρια του ΝΑΟ Δρ Εύη Χατζηανδρέου και οι συνεργάτες της έχουν σχεδιάσει για μικρή ομάδα της Πύρνας ένα πρόγραμμα προηγμένων διαγνωστικών εξετάσεων, εξατομικευμένων θεραπειών, ολιστικών πρακτικών, διατροφής και υπηρεσιών ευεξίας. Ένα τριήμερο αφιερωμένο στον εαυτό μας και στην υγεία μας!

14 - 16 Νοεμβρίου 2025

ΣΤΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ ΤΗΣ ΕΛΙΑΣ

Αν επιθυμείτε να συμμετάσχετε, επικοινωνήστε άμεσα με την υπεύθυνη εκδρομών Μιράντα Λεωνίδου στο miranda@pyrna.gr

Με ορμητήριό μας την Καλαμάτα, θα απολαύσουμε ένα τριήμερο γεμάτο ιστορία, γεύσεις και παράδοση. Την Παρασκευή θα τριγυρίσουμε στα γραφικά σοκάκια τής παλιάς πόλης της Καλαμάτας. Θα σταματήσουμε σε τοπικά καταστήματα για να δοκιμάσουμε ελιές, παστό, λαλάγγια, δίπλες, και θα καταλήξουμε στο μουσείο τής μοναδικής Συλλογής Ελληνικών Ενδυμασιών «Βικτωρία Γ. Καρέλια». Το Σάββατο πρώτος σταθμός μας η Ανδρούσα, ένα γραφικό χωριουδάκι με επιβλητικό κάστρο, στην καρδιά του Μεσσηνιακού Ελαιώνα. Θα περπατήσουμε στους ελαιώνες, θα επισκεφθούμε ένα παραδοσιακό ελαιοτριβείο, όπου θα μάθουμε για την παραγωγή και την ποιότητα του ελληνικού ελαιόλαδου, και θα απολαύσουμε ένα πλούσιο γεύμα με τοπικά προϊόντα και μουσική στο γραφικό Καρτερόλι. Το πρωινό της Κυριακής, πριν πάρουμε τον δρόμο της επιστροφής, θα ξεναγηθούμε στον μοναδικό αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Μεσσήνης, έργο ζωής του Πέτρου Θέμελη.

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

Τετάρτη 22 Οκτωβρίου 2025, 09.00-17.00 (Ξ1)

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΘΗΒΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑ ΚΑΔΜΕΙΑ

Τιμή: 48€ + εισιτήριο εισόδου

Θα εξερευνήσουμε τη συναρπαστική ιστορία της Θήβας και των κατοίκων της από την αρχαιότητα ως τους μεταβυζαντινούς χρόνους. Κύριες στάσεις μας, το Ιερό των Καβείρων, το πρόσφατα ανακαινισμένο Αρχαιολογικό Μουσείο και τα κατάλοιπα της Αρχαίας Καδμείας. Η εκδρομή θα κλείσει με ελεύθερο γεύμα στη Χαλκίδα.

Ξεναγεί η Μάχη Καρανίκη

Παρασκευή 31 Οκτωβρίου 2025, 12.00-14.00 (Ξ2)

ΕΚΘΕΣΗ «Takis 1[∞]», ΣΤΟ ΙΔΡΥΜΑ Β. & Ε. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

Τιμή: 15€ + 17 πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 100 ετών από τη γέννηση του διακεκριμένου καλλιτέχνη Takis (Παναγιώτης Βασιλάκης, 1925-2019), το Ίδρυμα Βασίλη & Ελίζας Γουλανδρή διοργανώνει το επετειακό αφιέρωμα «Takis 1[∞]» στα μουσεία του στην Αθήνα και στην Άνδρο. Τα Μαγνητικά Πεδία, το κομμάτι της έκθεσης που παρουσιάζεται στο Μουσείο του Ιδρύματος Β&Ε Γουλανδρή στην Αθήνα, αποτελεί μια ανασκόπηση της μακράς και εξαιρετικά γόνιμης σχέσης του Takis με τα μαγνητικά πεδία - μια σχέση-σταθμό στη διαδρομή του, που ξεκίνησε το 1959.

Τετάρτη 12 Νοεμβρίου 2025, 11.00-13.00 (Ξ3)

ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΜΕ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΒΑΤΟΠΟΥΛΟ

Τιμή: 13€ + 17 πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Γνωριμία με την Πλατεία Αμερικής και τα πέριξ σε μια απόπειρα κατανόησης της αστικής διαδρομής μιας περιοχής που γνώρισε ακμή και παρακμή. Στον περίπατό μας θα ξεκινήσουμε από το ύψος της Φωκίωνος Νέγρη και θα κινηθούμε περιμετρικά προς την Πατησίων και την Πλατεία Αμερικής. Εν συνεχεία, θα περπατήσουμε στα στενά και στους δρόμους κάτω από την Πλατεία ώστε να κυκλώσουμε μια μεγάλη έκταση. Θα συναντήσουμε μια μεγάλη ποικιλία αρχιτεκτονικών ρυθμών από το 1920 ως το 1980 και θα έρθουμε σε επαφή με όλα εκείνα τα αισθητικά και κοινωνικά ρεύματα του 20ού αιώνα που έδωσαν φυσιογνωμία στην περιοχή, άλλοτε αγαπητή για τα ωραία σπίτια, τους κινηματογράφους, τα καταστήματα και τα ζαχαροπλαστεία της.

ΤΑΞΙΔΙΑ

30 Δεκεμβρίου 2025 - 3 Ιανουαρίου 2026

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ ΣΤΗ ΛΙΣΑΒΟΝΑ

Αν επιθυμείτε να συμμετάσχετε, επικοινωνήστε άμεσα με την υπεύθυνη εκδρομών Μιράντα Λεωνίδου στο miranda@pyrna.gr

Φέτος θα υποδεχτούμε την καινούρια χρονιά φορώντας κάτι μπλε (έτσι απαιτεί το έθιμο!) και τρώγοντας μπακαλιάρο, το πιο εμβληματικό φαγητό της πορτογαλικής κουζίνας! Από τις παλαιότερες και πιο πολυπολιτισμικές πόλεις της Ευρώπης, η Λισαβόνα είναι συναρπαστική! Χτισμένη σε επτά (ή μάλλον οκτώ) λόφους στις εκβολές του ποταμού Τάγου, από όπου ξεκινούσαν κάποτε οι караβέλες για να κατακτήσουν τον μέχρι τότε άγνωστο κόσμο, είναι μια σύγχρονη μεγαλούπολη, που συνδυάζει κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα με παλιομοδίτικη αύρα. Θα επισκεφθούμε χαρακτηριστικά αξιοθέατα της πόλης, θα περπατήσουμε στις γραφικές συνοικίες που γέννησαν τα μελαγχολικά φάντο, θα θαυμάσουμε τα πλακάκια azulejos που ντύνουν τις προσόψεις των κτιρίων με τις κεραμοσκεπές, θα δοκιμάσουμε τα περίφημα pasteis de nata και το δροσερό «πράσινο κρασί», θα περιηγηθούμε σε ιστορικά μαγαζιά με ιδιαίτερη αρχιτεκτονική, θα συναναστραφούμε έναν πραγματικά ζεστό και φιλόξενο λαό. Η Λισαβόνα μας περιμένει να την εξερευνήσουμε και να την ανακαλύψουμε!

12 - 15 Φεβρουαρίου 2026

ΜΕΓΑΛΟ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ (GEM), ΚΑΪΡΟ

Αν επιθυμείτε να συμμετάσχετε, επικοινωνήστε άμεσα με την υπεύθυνη εκδρομών Μιράντα Λεωνίδου στο miranda@pyrna.gr

Μετά τη μεγάλη επιτυχία του πρώτου μας ταξιδιού στην Αίγυπτο, και με τα επίσημα εγκαίνια του Grand Egyptian Museum στην Γκίζα να έχουν προγραμματιστεί για τις αρχές Νοεμβρίου, οργανώνουμε μια νέα επίσκεψη στο Κάιρο στις 12-15 Φεβρουαρίου 2026! Αν όλα πάνε σύμφωνα με το πρόγραμμα που έχει ανακοινωθεί, θα έχουμε την ευκαιρία να δούμε και τις αίθουσες που είναι αφιερωμένες στον Τουταγχαμών! Στο ταξίδι μας, που διοργανώνεται για την ΠΥΡΝΑ από τη Somewhere We Know, θα μας συνοδεύσει και πάλι ο Αρχαιολόγος - Αιγυπτιολόγος Βασίλης Χρυσικόπουλος, συνεργάτης-επιστημονικός σύμβουλος της επανέκθεσης της αιγυπτιακής συλλογής του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου, αλλά και επιστημονικός σύμβουλος της έκθεσης του GEM. Αν υπάρχει ενδιαφέρον, θα προηγηθεί επίσκεψη στην Αλεξάνδρεια και θα ακολουθήσει κρουαζιέρα στον Νείλο.

ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Όσες/όσοι επιθυμούν να εγγραφούν σε εκδηλώσεις της Πύρνας, θα πρέπει να συμπληρώσουν την αντίστοιχη φόρμα εγγραφής. Ο σύνδεσμος (link) της κάθε φόρμας αναγράφεται στο site www.pyrna.gr κάτω από κάθε εκδήλωση.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να συμμετάσχουν είτε ως μέλη είτε ως φίλοι. Τα μέλη καταβάλλουν ετήσια συνδρομή (Οκτώβριος - Σεπτέμβριος) 55€/άτομο, 100€ ανά ζεύγος. Σε όλες τις τιμές περιλαμβάνεται ΦΠΑ. Δυνατότητα εξόφλησης σε τρεις ισόποσες δόσεις με κάρτα για ποσά άνω των 120€.

Προνόμια μελών:

- Τα ΜΕΛΗ 2025-2026 έχουν τη δυνατότητα να επωφεληθούν της ειδικής τιμής «πακέτου» (με πιστωτική κάρτα σε 4 δόσεις), με το οποίο δικαιούνται ελεύθερη συμμετοχή σε όλες τις ΟΜΙΛΙΕΣ και 50% έκπτωση στα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (είτε γίνονται στον χώρο της Πύρνας είτε διαδικτυακά), εκτός δείπνων και μαθημάτων μαγειρικής. Για το τετράμηνο Οκτωβρίου 2025-Ιανουαρίου 2026 η τιμή «πακέτου» είναι 320€. Όσοι επιθυμούν να το αγοράσουν θα πρέπει να συμπληρώσουν μόνο την ηλεκτρονική φόρμα <https://bit.ly/PYRNAB25PAKETO>
- Αποκλειστικότητα σε ταξίδια
- Προτεραιότητα σε ξεναγήσεις, δείπνα, εργαστήρια
- Δυνατότητα πρόσκλησης φίλης/φίλου σε ξενάγηση ή δείπνο
- Δυνατότητα εγγραφής σε μία ομιλία από ενότητα, προς 20€
- Υπενθύμιση των εκδηλώσεων με γραπτό μήνυμα στο κινητό

Σε όσους γνωρίζουν την ΠΥΡΝΑ για πρώτη φορά, προσφέρεται έκπτωση γνωριμίας 30% σε διαδικτυακές ή διά ζώσης ομιλίες και εργαστήρια αυτού του προγράμματος (εκτός των δείπνων και της μαγειρικής). Στις ομιλίες προσφέρεται δωρεάν πρόσβαση σε 10 φοιτητές/τριες ή εκπαιδευτικούς.

Μπορείτε να πληρώσετε είτε με κατάθεση στον λογαριασμό της ΠΥΡΝΑΣ Alpha Bank IBAN GR2501401530153002320001050, είτε με κάρτα στην ΠΥΡΝΑ κατά τις παρακάτω ημέρες και ώρες, με ραντεβού.

Το αναλυτικό πρόγραμμα είναι αναρτημένο στην ιστοσελίδα www.pyrna.gr και αποστέλλεται ως link στα μέλη και σε όσους έχουν δηλώσει ενδιαφέρον, και ενημερώνεται συνεχώς στο www.pyrna.gr και στο facebook. Δεν διατίθεται πλέον σε έντυπη μορφή για περιβαλλοντικούς και οικονομικούς λόγους αλλά θα υπάρχουν στην ΠΥΡΝΑ κάποια αντίτυπα για όσες/ους δεν έχουν πρόσβαση στο διαδίκτυο.