



ΠΥΡΝΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2012

Η ΠΥΡΝΑ είναι μη κερδοσκοπική πολιτιστική αστική εταιρεία, που ιδρύθηκε πριν από 15 περίπου χρόνια με σκοπό την οργάνωση και την ενίσχυση ποιοτικών πολιτιστικών και πνευματικών δραστηριοτήτων. Στον φιλόξενο χώρο της, μια κηφισιώτικη μονοκατοικία με κήπο, προσφέρει σε καθημερινή βάση ευκαιρίες μάθησης, προσωπικής ανάπτυξης και δημιουργικής ψυχαγωγίας σε ενήλικες και παιδιά.

Η προσπάθεια είναι καθαρά αυτοχρηματοδοτούμενη και βασίζεται στη συμμετοχή μελών και φίλων, σε χορηγίες καθώς και σε εθελοντική προσφορά εργασίας.

Η ΠΥΡΝΑ, στα πλαίσια της κοινωνικής της ευθύνης, στηρίζει την διαπολιτισμική παιδική χορωδία POLYPHONICA που απευθύνεται σε παιδιά ευπαθών κοινωνικά ομάδων, με σκοπό την ομαλότερη ένταξή τους στην κοινωνία. Στηρίζει επίσης την ομάδα ΣΥΜΜΕΡΙΖΟΜΑΙ που δημιουργήθηκε από μέλη της ΠΥΡΝΑΣ και που συμπαραστέκεται πρακτικά και ηθικά, σε οικογένειες και άτομα που αντιμετωπίζουν πρόβλημα επιβίωσης.

Στις επόμενες σελίδες αναλύεται το πρόγραμμα του τετραμήνου, ακολουθούν πληροφορίες για τον τρόπο συμμετοχής και ημερολόγιο εκδηλώσεων.

Η ΠΥΡΝΑ ευχαριστεί τον κύριο Σπύρο Παππά, μέλος του εργαστηρίου ζωγραφικής, για το έργο του εξωφύλλου.

Ιδιαίτερα επίσης ευχαριστεί την ALPHA BANK για την πολύπλευρη και πολυετή υποστήριξή της καθώς και την εταιρεία ΜΕΛΙΣΣΑ-ΚΙΚΙΖΑΣ ΑΕΒΕ για την ευγενική χορηγία της.



ΠΥΡΝΑ

Κοκκιναρά 43, Κηφισιά 145 63, Τηλ.: 210 62 30 913, Fax: 210 62 32 141, e-mail: pyrnanet@otenet.gr

ΔΕΥΤ. 3 ΟΚΤ.

19.00-21.00

ΕΓΚΑΙΝΙΑ

Θα χαρούμε να σας δούμε σε φιλική δεξίωση για τα εγκαίνια του φθινοπωρινού προγράμματος της Πύρνας. Παρακαλούμε ενημερώστε μας αν θα παρευρεθείτε.

**ΔΙΑΛΕΞΙΣ**

Οι διαλέξεις απευθύνονται σε μέλη και φίλους που επιθυμούν να διευρύνουν τις γνώσεις τους πάνω στο συγκεκριμένο θέμα.

«ΕΜΕΙΣ» ΚΑΙ ΟΙ «ΑΛΛΟΙ»: ΕΛΛΑΔΑ, ΒΑΛΚΑΝΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ (19ος – 20ος ΑΙΩΝΑΣ)

Οι διαλέξεις αυτές επιχειρούν μια συγκριτική ανάλυση της ελληνικής ιστορίας, με την ένταξή της στο ευρύτερο ιστορικό και γεωγραφικό πλαίσιο των Βαλκανίων, της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, της Τουρκίας και γενικότερα της ανατολικής Μεσογείου. Η οπτική αυτή θα επιτρέψει την ουσιαστικότερη κατανόηση φαινομένων που συχνά θεωρούνται, χωρίς όμως και να είναι, αποκλειστικά «ελληνικά». Επιπλέον θα συμβάλει στη βαθύτερη διερεύνηση τόσο των σχέσεων των Ελλήνων με τους βαλκανικούς λαούς και τους Τούρκους, όσο και των διαφόρων «μειονοτικών» προβλημάτων που αντιμετώπισε κατά καιρούς η χώρα. Οι διαλέξεις ακολουθούν χρονολογική σειρά, ξεκινούν από τα τελευταία χρόνια του Βυζαντίου και καταλήγουν με την πτώση της Δικτατορίας των Συνταγματαρχών το 1974.

Δημήτρης Λυβάνιος, Επίκουρος Καθηγητής Ιστορίας στο ΑΠΘ

Τιμή ενότητας 14 διαλέξεων: μέλη 288€, φίλοι 328€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 21/11.

ΔΕΥΤΕΡΑ

10, 17, 24, 31 ΟΚΤ.

ΔΛ 7, 14, 21, 28 ΝΟΕΜ.

5, 12, 19 ΔΕΚ.

9, 16, 23 ΙΑΝ.

18.30-20.00

ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΚΑΙ ΟΙ ΕΧΘΡΟΙ ΤΟΥ

Με αφορμή την κυκλοφορία του βιβλίου του «Το Σύνταγμα και οι εχθροί του στη Νεοελληνική Ιστορία 1800-2010», ο **Νίκος Αλιβιζάτος, Καθηγητής Συνταγματικού Δικαίου Πανεπιστημίου Αθηνών**, εξετάζει τη σχέση του συντάγματος με την τρέχουσα οικονομική κρίση και καταθέτει μερικές σκέψεις για τις αλλαγές που θα ήταν σκόπιμο να γίνουν.

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

ΝΑ

ΤΡ. 11 ΟΚΤ.

19.00-20.30

ΕΜ	ΤΡΙΤΗ 18 ΟΚΤ.
	19.00-20.30

Η ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΑΘΗΝΑ ΩΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΠΟΛΗ

Η Ιστορία της Ελλάδος είναι η ψυχική, εθνική μας ενδυμασία σε μακρά διαδρομή. Στην περίοδο από τον Μ.Αλέξανδρο μέχρι την Κλεοπάτρα (323-30 π.Χ.) η Αθήνα δεν παίζει με τον ρόλο των Μεγάλων Ελληνιστικών Βασιλείων, αλλά γίνεται πόλος έλξεως και υψηλής πνευματικής ζωής, ως η κατεξοχήν Πανεπιστημιόπολη, με κύριο μέλημα το πώς πρέπει να ζει κανείς για να γίνει ευδαίμων (προς συζήτηση οι προτάσεις της Ακαδημίας, του Περιπάτου, της Στοάς, του Κήπου κ.ά.).

**Εμμανουήλ Μικρογιαννάκης, Καθηγητής Φιλοσοφικής
Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών**

Τιμή συμμετοχής: μέλη 20€, φίλοι 25€.

ΜΜ1	ΤΕΤΑΡΤΗ 12, 19 ΟΚΤ. 2, 9 ΝΟΕΜ.
	19.00-20.30

ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

Ο χρόνος αποτελεί την πιο αιγιματική πλευρά της ζωής μας. Είναι αυτός που μας συνοδεύει συνεχώς, είτε το θέλουμε είτε όχι, και προσμετρά τη φυσική φθίση του ανθρώπου αλλά και την κοινωνική εξέλιξή μας. Πώς η φιλοσοφία αντιμετώπισε το πρόβλημα του χρόνου από τους προσωκρατικούς μέχρι τους υπαρξιστές φιλοσόφους; Ποια ερμηνεία δίνει στη φορά του χρόνου και στη φορά του ανθρώπου; Πώς θεραπεύεται το τραύμα του χρόνου στον άνθρωπο σύμφωνα με τη φιλοσοφία;

**Μάριος Μπέγζος, Καθηγητής Συγκριτικής Φιλοσοφίας
της Θρησκείας Πανεπιστημίου Αθηνών**

Τιμή ενότητας 4 διαλέξεων: μέλη 82€, φίλοι 94€.

ΜΚ	ΤΕΤΑΡΤΗ 16, 23, 30 ΝΟΕΜ. 7 ΔΕΚ.
	19.00-20.30

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΚΤΗΡΙΑΚΑ ΣΥΝΟΛΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Θα παρακολουθήσουμε την ιστορία, την αρχιτεκτονική, τις καινοτομίες και τις νέες αρχαιολογικές ανακαλύψεις τεσσάρων εμβληματικών κτηριακών συνόλων-αρχαιολογικών χώρων που αποτελούν κομβικά σημεία του πολεοδομικού και πολιτιστικού «χάρτη» της πρωτεύουσας: Το Ηρώδειο (το μοναδικό πλήρως στεγασμένο θέατρο έως τον 19ο αιώνα), η Ακρόπολη (πριν την κλασική εποχή), το εμπορικό κέντρο της αρχαίας Αθήνας (Ρωμαϊκή Αγορά, Κτήριο του Ωρολογίου, Γυμνάσιον του Πτολεμαίου, Πάνθεον του Αδριανού) και το Ολύμπειο, αποκαλύπτουν πτυχές της μακραίωνης ιστορίας τους που δεν είναι γνωστές στο ευρύ κοινό.

Μανόλης Κορρές, Αρχιτέκτων-Καθηγητής Ε.Μ.Π.

Τιμή ενότητας 4 διαλέξεων: μέλη 68€, φίλοι 78€.

MM2	ΤΕΤΑΡΤΗ 11, 18, 25 ΙΑΝ. 1 ΦΕΒ.
	19.00-20.30

ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΣ ΠΟΝΟΣ

Τέσσερα καίρια υπαρξιακά ζητήματα του ανθρώπου διαχρονικά και οικουμενικά, απαιτούν απάντηση από τις θρησκείες του πολιτισμού μας. Πρόκειται για το κακό (ασθένεια, αναπηρία ή αδικία, ανελευθερία), τη βία, τον έρωτα και τον θάνατο. Ποιες απαντήσεις προσφέρθηκαν από τις θρησκείες; Άραγε αποτελούν παραμυθία (παρηγοριά) ή μήπως είναι «παραμύθια» όλες αυτές οι θεολογικές αποκρίσεις στα υπαρξιακά αδιέξοδα του ανθρώπου; Με τρόπο κριτικό αλλά συνάμα και αυτοκριτικό συνεξετάζονται τα ανθρωπολογικά ερωτήματα από την ψυχολογία της θρησκείας.

**Μάριος Μπέγζος, Καθηγητής Συγκριτικής Φιλοσοφίας
της Θρησκείας Πανεπιστημίου Αθηνών**

Τιμή ενότητας 4 διαλέξεων: μέλη 82€, φίλοι 94€.

ΣΚ	ΠΕΜΠΤΗ 6, 13, 20 ΟΚΤ. 3, 10, 17, 24 ΝΟΕΜ. 1, 8, 15 ΔΕΚ. 12, 19, 26 ΙΑΝ.
	18.45-20.45

ΜΕΓΑΛΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

Στις συναντήσεις μας θα ασχοληθούμε με μερικούς από τους σημαντικότερους σκηνοθέτες του καιρού μας και την προσφορά τους στη διαμόρφωση και εξέλιξη της θεατρικής αισθητικής. Από τον Μπέρτολτ Μπρεχτ και την Αριάν Μνουσκιν έως τον Γέρζι Γκροτόφσκι, τον Πήτερ Μπρουκ, αλλά και αρκετούς νεότερους δημιουργούς, θα αναζητήσουμε με ποιον τρόπο προσέφερε ο καθένας στο θέατρο. Παρακολουθώντας βιντεοσκοπημένες παραστάσεις, θα συζητήσουμε για τις ιδέες τους, την θεατρική τους κοσμοθεωρία και για την επιρροή που άσκησαν σε παγκόσμιο επίπεδο.

**Σάββας Κυριακίδης, Θεατρολόγος-Καλλιτεχνικός
Συνεργάτης του Εθνικού Θεάτρου**

Τιμή ενότητας 13 διαλέξεων: μέλη 266€, φίλοι 306 €. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 17/11.

ΕΓ	ΤΡΙΤΗ 8 ΝΟΕΜ.
	19.00-20.30

Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΚΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ

Πολυάριθμα μνημεία κάθε εποχής και σπάνιας ομορφιάς, ιστορικές πόλεις και οικισμοί, σε μια αρμονική συνύπαρξη με το φυσικό περιβάλλον, μοναδικά και εύθραυστα τοπία, αυτή είναι η πραγματικότητα του μνημειακού πλούτου της χώρας μας, που προστατεύεται από ένα ισχυρό νομικό πλαίσιο. Η αλλοίωση και η καταστροφή που ωστόσο υφίσταται από φυσικούς και ανθρωπογενείς παράγοντες, δείχνουν ότι οι αρμόδιοι φορείς προστασίας δεν αρκούν για να τον προστατεύσουν. Ο ρόλος

των πολιτών είναι στις μέρες μας καθοριστικός στην προστασία και την ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς.

Ειρήνη Γρατσία, αρχαιολόγος, συντονίστρια της MONUMENTA

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

KM	ΤΡΙΤΗ 15 ΝΟΕΜ.
	19.00-20.30

ΑΛΗΘΕΥΕΙΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΕΙΝ: Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΟΝΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΙΑΝΝΑΡΑ

Αν αλήθεια είναι αυτό που φανερώνεται και σύγχρονα ομολογείται από όλους κι αν η αρχαία ελληνική πόλη και η μη θρησκευοποιημένη ορθόδοξη Χριστιανική Εκκλησία νοηματοδοτούν το υπαρκτό με βάση αυτήν την οριοθέτηση, στα πλαίσια μιας οντολογίας της σχέσης, τότε η εκδυτικοποίηση του ελλαδικού κράτους επισημαίνει την εξαφάνιση της ελληνικής πρότασης τρόπου ζωής. *Finis Graeciae!* Η διάλεξη αναλύει το επιχείρημα του Γιανναρά, εκφράζει επιφυλάξεις και επιχειρεί κριτικές παρεμβάσεις που θα επέτρεπαν την αποδοχή αυτού που είναι αδιαφιλονίκητα ορθό στο επιχείρημα, αλλά και την αναίρεση της υποψίας ότι η κριτική του Γιανναρά είναι «ολική» και επομένως μάταιη.

Κωνσταντίνος Μπουντάς, Ομότιμος Καθηγητής Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Trent, Ontario, Canada

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

IM1	ΤΡΙΤΗ 22 ΝΟΕΜ.
	19.00-20.30

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΚΑΛΛΟΥΣ ΚΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗ

Γίνεται αναφορά στην απαρχή της απεικόνισης της ανθρώπινης μορφής στην προϊστορία και στην εμφάνιση της μεγάλης γλυπτικής τον 7ο αι. π.Χ. Επιχειρείται η αντίστιξη της γλυπτικής με τις χρηστικές μορφές τέχνης, καταδεικνύεται η αντανάκλαση των θρησκευτικών και κοινωνικών πεποιθήσεων στα γλυπτά αναθηματικά έργα και εξαιρείται ο αντικατοπτρισμός της ιδέας του κάλλους στα αγάλματα, τις ιδανικές μορφές του 5ου-4ου αι. π.Χ., με αναφορές αρχαίων φιλολογικών πηγών.

Ιωάννα Μέννεγκα, Δρ. Κλασικής Αρχαιολογίας

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

TED	ΤΡΙΤΗ 29 ΝΟΕΜ.
	19.00-21.30

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΩΝ TED ΚΑΙ TEDx

Το TED (www.ted.com) ιδρύθηκε με σκοπό να συγκεντρώσει τους καλύτερους ομιλητές στους τομείς Technology, Entertainment, Design και πολύ γρήγορα εξελίχθηκε σε ένα σημαντικό διεθνές δίκτυο διακίνησης ιδεών που «αξίζει να διαδοθούν». TEDx ονομάζονται οι εκδηλώσεις που οργανώνονται σε διάφορα μέρη του κόσμου ανεξάρτητα από το TED αλλά με την

άδειά του. Η **Νίκη Συροπούλου**, μέλος του TED και δημιουργός του TEDx Academy θα μοιραστεί μαζί μας την μαγεία της διοργάνωσης του TED και του TEDx!

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

IB	ΤΡΙΤΗ 10 ΙΑΝ.
	19.00-20.30

«MATISSE, CEZANNE, PICASSO... Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ STEIN» ΠΑΡΙΣΙ, GRAND PALAIS, ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2011 – ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ 2012

Η οικογένεια των Αμερικανών συλλεκτών τέχνης Stein, η συγγραφέας Gertrud, ο αδελφός της Leo και ο αδελφός της Michael με τη σύζυγό του Sarah, εγκαταστάθηκαν στο Παρίσι στις αρχές του 20ού αιώνα. Ήταν οι πρώτοι που αγόρασαν έργα των Matisse και Picasso και δέχονταν στο εβδομαδιαίο salon τους όλη την παριζιάνικη πνευματική και καλλιτεχνική πρωτοπορία. Η έκθεση «Matisse, Cezanne, Picasso... Η οικογένεια Stein» διερευνά και φωτίζει τη σημασία της προστασίας που παρείχε η συγκεκριμένη οικογένεια σε καλλιτέχνες που σήμερα θεωρούμε πατέρες του μοντερνισμού (Cezanne, Renoir, Matisse, Picasso, Duchamp, Manguin, Laurencin, Braque, Picabia, Gris), καθώς και το ρόλο της στη διαμόρφωση ενός θεωρητικού πλαισίου για το μοντερνισμό στις εικαστικές τέχνες. Θα επιδιώξουμε μια νοερή επίσκεψη στην παραπάνω έκθεση και τις ποικίλες ενότητές της.

Ιωάννα Βετσοπούλου, Ιστορικός Τέχνης

Τιμή συμμετοχής: μέλη 20€, φίλοι 23€.

AMO	ΤΡΙΤΗ 17 ΙΑΝ.
	19.00-20.30

ΕΙΝΑΙ ΤΥΦΛΟΣ Ο ΕΡΩΤΑΣ; ΠΩΣ ΔΙΑΛΕΓΟΥΜΕ ΤΟΝ ΕΡΩΤΙΚΟ ΜΑΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟ

Συνήθως αναφερόμαστε στον έρωτα σαν μια δύναμη που μας κυριεύει και μας παρασύρει ανεξέλεγκτα, όπως η τρικυμία σπρώχνει το ακυβέρνητο καράβι. Αντίθετα με ό,τι υποστηρίζει η λαϊκή παράδοση, η ψυχολογία έχει περιγράψει πληθώρα συνειδητών και υποσυνείδητων παραγόντων που μας καθοδηγούν στην επιλογή του ερωτικού μας συντρόφου. Συνθέτοντας ψυχολογικές θεωρίες, ερευνητικά ευρήματα και την κλινική του εμπειρία, ο **κλινικός ψυχολόγος-ψυχοθεραπευτής Αλέξης Μορντώ** θα αναλύσει ποιοι είναι οι ψυχολογικοί παράγοντες που επηρεάζουν την επιλογή του ερωτικού μας συντρόφου, με ποιους τρόπους μπορούν να συνεισφέρουν στο χτίσιμο μιας υγιούς σχέσης και πως επηρεάζουν την φύση και τον τρόπο αντιμετώπισης των δυσκολιών και προκλήσεων που εμφανίζονται στη ζωή κάθε ζεύγους.

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

ΧΔ	ΤΡΙΤΗ 24 ΙΑΝ.
	19.00-20.30

Ο ΣΟΥΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟ: ΡΕΑΛΙΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΟΝΕΙΡΙΚΕΣ ΥΠΕΡΒΑΣΕΙΣ

Ο σουρεαλισμός ως κίνημα επηρέασε καθοριστικά όλες τις τέχνες. Η επαφή των σουρεαλιστών με τον κινηματογράφο οδήγησε σε ιδιαίτερα γόνιμα αποτελέσματα. Η διάλεξη θα επικεντρωθεί στους λόγους για τους οποίους οι καλλιτεχνικές πρωτοπορίες της «υψηλής» τέχνης προσέγγισαν ένα λαϊκό θέαμα όπως ο κινηματογράφος. Θα προβληθεί η ταινία των Μπουνιουέλ και Νταλί «Ανδαλουσιανός σκύλος» και θα αναλυθούν οι βασικές παράμετροι κατασκευής του έργου, σε αντιδιαστολή με τον χολυγουντιανό αφηγηματικό κινηματογράφο της εποχής.

**Χρήστος Δερμεντζόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων**

Κράτηση θέσης απαραίτητη. Τιμή συμμετοχής: βλ. σελίδα 6.

Στις διαλέξεις που παραπέμπουν σε αυτή τη σελίδα η τιμή διαμορφώνεται ελεύθερα από τον κάθε συμμετέχοντα, από 5€ και πάνω. Τα έσοδα στηρίζουν τις δράσεις κοινωνικής ευθύνης της ΠΥΡΝΑΣ. Η κράτηση θέσης είναι απαραίτητη.

ΠΡΩΙΝΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

ΜΧ	ΤΡΙΤΗ 11, 18, 25 ΟΚΤ. 1, 8, 15, 22, 29 ΝΟΕΜ. 6, 13 ΔΕΚ.
	11.30-13.30

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ DESIGN ΑΠΟ ΤΟΝ 20^Ο ΑΙΩΝΑ ΕΩΣ ΣΗΜΕΡΑ

Η τέχνη του 20ού αιώνα και η ιστορία του design αντιπαραβάλλονται σε αυτή τη σειρά διαλέξεων. Κυρίαρχο ρόλο έχουν οι σχεδιαστές που σημάδεψαν τον αιώνα: συνεργασίες όπως αυτές των Charlotte Perriand - Le Corbusier, Charles και Ray Eames, δημιουργοί όπως οι Mies van der Rohe, Alvar Aalto και Eero Saarinen, αλλά και εταιρίες όπως η Alessi (1921), Knoll (1938) και Vitra (1950), που στήριξαν και προώθησαν καινοτόμα σχέδια. Τα μεγάλα κινήματα της τέχνης, από το Bauhaus και το de Stijl στον Μοντερνισμό και τον Μεταμοντερνισμό, στοιχειοθετούν το εκάστοτε εικαστικό πλαίσιο μέσα στο οποίο εντάσσεται το design. Αναφορές στην πρώτη δεκαετία του 21ου αιώνα μας επιτρέπουν να μελετήσουμε νέες τάσεις και έννοιες όπως critical design και conceptual design, καθώς και το έργο σύγχρονων δημιουργών όπως οι Andrée Putman, Norman Foster και ο «αλχημιστής του φωτός» Ingo Maurer, που ολοένα αμβλύνουν τα όρια μεταξύ design και «τέχνης».

Δρ. Μυρτώ Χατζάκη, Ιστορικός Τέχνης

Τιμή ενόθητας 10 διαλέξεων: μέλη 180€, φίλοι 200€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και την 1/11.

ΜΣ	ΤΕΤΑΡΤΗ 5, 12, 19 ΟΚΤ. 2, 9, 16, 23 ΝΟΕΜ. 7, 14 ΔΕΚ.
	11.30-13.00

ΟΙ ΣΥΝΙΣΤΩΣΕΣ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ... και πώς επηρεάζουν τη σχέση των συζύγων/συντρόφων και τις σχέσεις τους με τα παιδιά τους.

Μαρία Σαββάκη MD, PhD, MPh, EdM, Ψυχολογολόγος

Τιμή ενότητας 9 συναντήσεων: 184€ για μέλη και για γονείς-μη μέλη. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 2/11.

IM2	ΤΡΙΤΗ 10, 17, 24 ΙΑΝ.
	11.30-13.30

ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΡΩΜΑΪΚΑ ΓΛΥΠΤΑ ΚΑΙ Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ 16ο-18ο ΑΙΩΝΑ

Στις διαλέξεις αυτές επιχειρείται να καταδειχθεί η σημασία των ρωμαϊκών «αντιγράφων» στη γνώση μας για την αρχαία ελληνική γλυπτική, η θριαμβευτική αναβίωσή της κατά τον 15ο-16ο αιώνα στην Ιταλία, καθώς και η στενή σχέση των έργων που αγάπησε η Αναγέννηση με την ελληνιστική εποχή (τέλος 4ου αι. π.Χ.-14 μ.Χ.), εποχή που επηρεάζει και τον ρυθμό μπαρόκ κατά το 17ο αι. Η αθρόα συλλογή αρχαίων έργων οδήγησε τελικά, στο τέλος του 18ου αιώνα, στη δημιουργία των πρώτων θεματικών μουσείων (Λούβρο). Διαχρονικά γίνεται αναφορά στους σύγχρονους γλύπτες που εμπνεύστηκαν από τα αρχαία έργα, καθώς και στον τρόπο εμπορίας-απόκτησης των γλυπτών εκείνων, τα οποία από τον 15ο έως τον 18ο αιώνα θεωρήθηκαν ως «τα ωραιότερα της Ιταλίας».

Ιωάννα Μέννεγκα, Δρ. Κλασικής Αρχαιολογίας

Τιμή ενότητας 3 διαλέξεων: μέλη 60€, φίλοι 70€.

ΣΡ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7, 14, 21 ΟΚΤ. 4, 11, 18, 25 ΝΟΕΜ. 2, 9, 16 ΔΕΚ. 13, 20, 27 ΙΑΝ.
	12.15-14.00

Η ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ ΜΕΣΩ ΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ ΜΩΡΙΣ ΜΕΡΛΟ-ΠΟΝΤΥ ΚΑΙ ΖΥΛ ΝΤΕΛΕΖ

Οι σύγχρονοι φιλόσοφοι Μωρίς Μερλό-Ποντύ και Ζυλ Ντελέζ συγκαταλέγονται μεταξύ των πλέον διακεκριμένων φαινομενολόγων. Η φαινομενολογία του σώματος είναι ο σύγχρονος σταχασμός σχετικά με το ανθρώπινο σώμα, τον υπαρξιακό του ρόλο και την οντολογική του διάσταση ως πηγή συναισθημάτων, ψυχικών καταστάσεων, ύφους και ήθους ζωής. Μέσω της φαινομενολογίας του σώματος μεταβάλλεται ριζικά η αντίληψή μας για το ίδιο το σώμα μας και για τη σημασία του στο σύνολο των λειτουργιών του ανθρώπινου υποκειμένου.

**Στέφανος Ροζάνης, Επισκέπτης Καθηγητής
στο Πάντειο Πανεπιστήμιο**

Τιμή ενότητας 13 διαλέξεων: μέλη 266€, φίλοι 306€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 18/11.



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Τα εργαστήρια απαρτίζονται από μικρές ομάδες εργασίας, προϋποθέτουν ενεργό συμμετοχή και απευθύνονται μόνο σε μέλη.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΠΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ & ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

NEO

	ΤΡΙΤΗ 11, 18, 25 ΟΚΤ. 1, 8, 15, 22, 29 ΝΟΕΜ. 6, 13 ΔΕΚ. 10, 17, 24 ΙΑΝ.
ΛΜ	
	17.00-18.30

Ο σκοπός του βιωματικού εργαστηρίου είναι η συστηματική καλλιέργεια του προφορικού λόγου και η εξέλιξη της τέχνης του «διαλέγεσθαι» σε συνδυασμό με την ενεργοποίηση της κριτικής και δημιουργικής σκέψης. Τα μέλη εξοικειώνονται με την παραγωγή προφορικού λόγου υψηλού επιπέδου, μέσα από δραστηριότητες και ρητορικά αγωνίσματα, όπως οι διττοί λόγοι (debates), ο αυθόρμητος λόγος, ο προτρεπτικός λόγος, η αφήγηση ιστορίας, η εκφραστική ανάγνωση, το παιχνίδι ρόλων, τεχνικές του εκπαιδευτικού δράματος, ασκήσεις και παιχνίδια κριτικής και δημιουργικής σκέψης, μεθοδολογία έρευνας σε ηλεκτρονικό και έντυπο τύπο, προετοιμασία προφορικών εισηγήσεων, κ.ά. Έμφαση θα δοθεί και σε επικοινωνιακές τεχνικές, που συνδέονται με τη διαλεκτική, τη διαχείριση συγκρούσεων και το συντονισμό ομάδων.

Βάλια Λουτριανάκη, φιλόλογος-υποψήφια δρ. ρητορικής στην εκπαίδευση
Δώρα Μαργέλη, φιλόλογος-εκπαιδύτρια ρητορικής

Τιμή ενότητας 13 συναντήσεων: 220€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 15/11.

	ΤΕΤΑΡΤΗ 5, 12, 19, 26 ΟΚΤ. 2, 9, 16, 23, 30 ΝΟΕΜ. 7, 14 ΔΕΚ. 11, 18, 25 ΙΑΝ.
ΑΧ	
	17.30-20.00

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΛΑΔΙ

Με γνώμονα το ενδιαφέρον μας για τη ζωγραφική, δημιουργούμε έργα χρησιμοποιώντας την τεχνική του λαδιού. Φως-σκιά, σχέδιο και χρώμα, σύνθεση, υφές. Ανακαλύπτουμε τον πλούτο του υλικού και εκφραζόμαστε. Με τη **ζωγράφο Ανδρονίκη Χειλά**.

Τιμή ενότητας 14 συναντήσεων: 378€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 16/11.

ΑΓ	ΤΕΤΑΡΤΗ
	5, 12, 19, 26 ΟΚΤ.
	2, 9, 16, 23, 30 ΝΟΕΜ.
	7, 14 ΔΕΚ. 11, 18, 25 ΙΑΝ.
17.00-18.45	

Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΠΥΡΝΑΣ

Το πρώτο τρίμηνο των συναντήσεων της τρίφωνης χορωδίας της Πύρνας θα είναι αφιερωμένο σε κάλαντα από διάφορα μέρη της Ελλάδας καθώς και σε χριστουγεννιάτικα τραγούδια άλλων χωρών, με σκοπό να κλείσει με μια χριστουγεννιάτικη συναυλία τον Δεκέμβριο.

Αιμίλιος Γιαννακόπουλος, Μαέστρος

Είναι ευπρόσδεκτες νέες φωνές, ο μαέστρος θα γνωριστεί με όσους/όσες επιθυμούν να συμμετάσχουν, στις 5/10 μετά το μάθημα.

Τιμή ενότητας 14 συναντήσεων: 210€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 9/11.

ΠΡΩΙΝΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

ΑΤ	ΔΕΥΤΕΡΑ
	10, 17, 24, 31 ΟΚΤ.
	14, 21, 28 ΝΟΕΜ.
	5, 12, 19 ΔΕΚ. 9, 16, 23, 30 ΙΑΝ.
11.30-13.30	

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Τιμώντας φέτος τον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη (100 χρόνια από το θάνατό του), θα ξεκινήσουμε από τη μικρή κοινωνία της Σκιάθου με τη «Φόνισσα», από τα πιο διαλεχτά επιτεύγματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Στη συνέχεια θα μεταφερθούμε στη Σικελία και στην παρακμή της τοπικής γερασμένης αριστοκρατίας με τον «Γατόπαρδο» του G.T. Di Lampedusa (εκδ. Μπελ), στην Αφρική πριν από την έλευση των Ευρωπαίων όπου «Τα πάντα γίνονται κομμάτια» του C. Achebe (εκδ. Λιβάνη), στη μαγική Ινδία και τις πρώτες δεκαετίες ανεξαρτησίας της από την αγγλική κυριαρχία με «Τα παιδιά του μεσονυκτίου» του S. Rushdie (εκδ. Ψυχογιός) και τέλος στην άγονη κι εξωπραγματική γη του Μεξικού με τη συλλογή διηγημάτων «Ο κάμπος στις φλόγες» του J. Rulfo (εκδ. Πατάκη). Μαζί μας στις λογοτεχνικές αυτές διαδρομές η **φιλόλογος Αναστασία Ταμπάκη**.

Τιμή ενότητας 14 συναντήσεων: 286€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 21/11.

ΜΑΘΗΜΑ ΜΠΡΙΤΖ ΓΙΑ ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΥΣ

ΜΠ1	ΔΕΥΤΕΡΑ
	10, 17, 24, 31 ΟΚΤ.
	7, 14, 21, 28 ΝΟΕΜ.
	5, 12, 19 ΔΕΚ. 9, 16, 23 ΙΑΝ.
11.30-13.30	

ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΠΡΙΤΖ

Πρακτική εξάσκηση για τα μέλη της ομάδας μπριτζ καθώς και για άλλα μέλη της Πύρνας που έχουν το ίδιο επίπεδο γνώσεων. Διδάσκει και συντονίζει το παιχνίδι η **Σεμίραμης Βιλλιώτη**.

*Τιμή συμμετοχής στις ενότητες 14 μαθημάτων και 14 παιχνιδιών **μαζί:** 364€. Καταβάλλονται σε δύο δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 21/11.*

Τιμή συμμετοχής σε μεμονωμένο παιχνίδι 10€.

Αν ενδιαφέρεστε για τη δημιουργία νέου τμήματος μπριτζ, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματεία της Πύρνας.

ΜΠ2	ΠΕΜΠΤΗ
	6, 13, 20 ΟΚΤ.
	3, 10, 17, 24 ΝΟΕΜ.
	1, 8, 15 ΔΕΚ. 12, 19, 26 ΙΑΝ.
	2 ΦΕΒ.
16.00-18.00	

KV	ΤΡΙΤΗ 11, 18, 25 ΟΚΤ. 1, 8, 15, 22, 29 ΝΟΕΜ. 6, 13 ΔΕΚ. 10, 17, 24 ΙΑΝ.
	11.30-13.00

ΜΑΘΗΜΑ ΙΤΑΛΙΚΩΝ

Συνεχίζουμε την εκμάθηση ιταλικών, για να απολαμβάνουμε περισσότερο τα ταξίδια μας στην Ιταλία! Με την **Κατερίνα Vianello, καθηγήτρια Ιταλικών.**

Τιμή ενόθητας 13 συναντήσεων: 240€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 15/11.

Αν ενδιαφέρεστε για τη δημιουργία νέου τμήματος αρχαρίων, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματεία της Πύρνας.

AM	ΤΕΤΑΡΤΗ 5, 12, 19, 26 ΟΚΤ. 2, 9, 16, 23, 30 ΝΟΕΜ. 7, 14 ΔΕΚ. 11, 18, 25 ΙΑΝ.
	11.30-13.30

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ: Η ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΜΙΚΡΗΣ ΦΟΡΜΑΣ

NEO

Η μικρή φόρμα ανταποκρίνεται στο αίτημα των καιρών για περισσότερη ταχύτητα στον γραπτό λόγο (blog) και για μεγαλύτερη ευκρίνεια (χρονογράφημα). Ως είδος γραφής, η μικρή φόρμα έχει τη δική της γοητεία και τους δικούς της κανόνες. Το εργαστήριο αποσκοπεί στην κατανόηση των κανόνων αυτών και στην παραγωγή χρονογραφημάτων, διηγημάτων ή άλλων ευσύνοπτων κειμένων. Οι συμμετέχοντες θα μελετήσουν κείμενα κάθε είδους και θα μνηθούν στις αφηγηματικές τεχνικές της μυθοπλασίας. Θα μνηθούν επίσης στα μυστικά της δημοσιογραφικής επιφυλλίδας και θα μάθουν μερικές βασικές τακτικές για την τήρηση ημερολογίου και βιβλίου ταξιδιωτικών εντυπώσεων. Κάθε συνάντηση θα ξεκινάει με θεωρητικά ζητήματα και θα συνεχίζεται με ανάγνωση σχετικών κειμένων και πρακτικές ασκήσεις. Σε κάποιες συναντήσεις θα παρίστανται και γνωστοί επαγγελματίες του χώρου (δημοσιογράφοι, επιφυλλιδογράφοι, συγγραφείς) που θα δίνουν το δικό τους στίγμα και θα μεταφέρουν και τις δικές τους απόψεις για τη μικρή φόρμα.

Αμάντα Μιχαλοπούλου, συγγραφέας

Τιμή ενόθητας 14 συναντήσεων: 288€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 9/11.

ΜΓ1	ΠΕΜΠΤΗ 6, 20 ΟΚΤ. 10, 24 ΝΟΕΜ. 8 ΔΕΚ. 12, 26 ΙΑΝ.
	10.00-13.30

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΑΚΟΥΑΡΕΛΑΣ ΓΙΑ ΑΡΧΑΡΙΟΥΣ με τη ζωγράφο **Μαριάννα Γαβριήλ**

Ο κύκλος απευθύνεται στους «αρχάριους» της περασμένης χρονιάς καθώς και σε νέα μέλη.

ΜΓ2	ΠΕΜΠΤΗ 13, 27 ΟΚΤ. 17 ΝΟΕΜ. 1, 15 ΔΕΚ. 19 ΙΑΝ. & 2 ΦΕΒ.
	10.00-13.30

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΑΚΟΥΑΡΕΛΑΣ ΓΙΑ ΠΡΟΧΩΡΗΜΕΝΟΥΣ με τη ζωγράφο **Μαριάννα Γαβριήλ**

Ο κύκλος απευθύνεται στους «προχωρημένους» της περασμένης χρονιάς.

Τιμή ενόθητας 7 εργαστηρίων: 180€.

ΚΚ	ΠΕΜΠΤΗ 6, 13, 20, 27 ΟΚΤ. 3, 10, 17, 24 ΝΟΕΜ. 1, 8, 15 ΔΕΚ. 12, 19, 26 ΙΑΝ.
	11.30-13.00

ΟΜΑΔΑ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑΣ: Η ΦΙΛΙΑ ΩΣ ΣΧΕΣΗ ΖΩΗΣ

«Οι αληθινοί φίλοι είναι σαν τα αστέρια, μπορεί να μην τους βλέπεις πάντα, αλλά ξέρεις ότι είναι εκεί». Πόσο σημαντική είναι η φιλία στη ζωή μας; Είναι επιλογή καρδιάς ή και μυαλού; Φιλία, μια διαχρονική σχέση αμοιβαιότητας, απαραίτητη για την πληρότητα της ζωής, για την συναισθηματική μας ισορροπία και την κοινωνική μας ένταξη. Θα συζητήσουμε το θέμα της φιλίας κάνοντας αναδρομή στη μυθολογία και στη λογοτεχνία, και πάντα βέβαια με την πολύτιμη συμμετοχή της ομάδας.

Κατερίνα Μεριά-Χλωρού, Κλινική Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια

Τιμή ενότητας 14 συναντήσεων: 288€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 10/11.

ΜΚΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7, 14, 21 ΟΚΤ. 4, 11, 18, 25 ΝΟΕΜ. 2, 9, 16 ΔΕΚ. 13, 20, 27 ΙΑΝ.
	10.00-12.00

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ ΓΙΑ ΑΡΧΑΡΙΟΥΣ

NEO

Στόχοι του εργαστηρίου είναι η εκμάθηση των βασικών αρχών κατασκευής μιας ψηφιακής ταινίας ντοκυμαντέρ, οι βασικές τεχνικές μοντάζ καθώς και η συνεργασία σε ομάδες γυρισμάτων, με σκοπό την παραγωγή μιας ταινίας ντοκυμαντέρ 1-5 λεπτών, που θα προβάλουμε στην Πύρνα ως τελικό project! Παράλληλα, οι συμμετέχοντες θα αποκτήσουν γενικές γνώσεις της ιστορίας του ντοκυμαντέρ, μέσα από προβολές αντιπροσωπευτικών ταινιών που έχουν σημαδέψει την ιστορία του κινηματογράφου και θα ασχοληθούν με την κριτική ανάλυση ταινιών ντοκυμαντέρ που θα τους βοηθήσει να κατανοήσουν την περιπλοκότητα των επιλογών των στοιχείων παραγωγής.

Μαρινέτα Κρητικού, Σκηνοθέτις (Master σεναρίου Sorbonne Paris I και πτυχιούχος τμήματος κινηματογράφου U.C.L.A.)

Η ομάδα θα λειτουργήσει με ελάχιστο αριθμό 12 ατόμων, τα οποία θα πρέπει να διαθέτουν ψηφιακή φωτογραφική μηχανή με δυνατότητα εγγραφής video και laptop (τουλάχιστον ανά δύο). Τιμή ενότητας 13 συναντήσεων: 300€. Καταβάλλονται σε 2 ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 18/11.

- Για όλα τα παραπάνω, όσοι παρακολουθούν έναν ομιλητή ή συμμετέχουν σε εργαστήριο για πρώτη φορά, έχουν το δικαίωμα να εγγραφούν μετά το τέλος της πρώτης συνάντησης, εφόσον υπάρχει θέση.
- Όσοι εγγράφονται ταυτόχρονα σε τέσσερις και πλέον ενότητες διαλέξεων ή/και εργαστηρίων ή εξοφλούν ταυτόχρονα τέσσερις και πλέον δόσεις, έχουν έκπτωση 10%.
- Τιμή μίας μόνο διάλεξης από ενότητα: €25. Συμμετοχή σε μία μόνο συνάντηση εργαστηρίου δεν είναι δυνατή (εκτός από την πρώτη).
- Οι κωδικοί δίπλα σε κάθε ημερομηνία χρησιμεύουν κατά την εγγραφή.
- Στις τιμές συμπεριλαμβάνεται ΦΠΑ.



ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ

Η κουζίνα είναι η «ψυχή» κάθε σπιτιού, χώρος δημιουργίας, φαντασίας, χρωμάτων και μυρωδιών, ενώ το οικογενειακό τραπέζι προσφέρει πολύτιμες στιγμές θαλπωρής, επικοινωνίας, απόλαυσης. Η κουζίνα της ΠΥΡΝΑΣ έχει γίνει ο αγαπημένος χώρος όσων θέλουν να εξελίσσουν τις μαγειρικές τους ικανότητες και να μάθουν τα μικρά «μυστικά» που χαρίζουν στο σπιτικό τους ξεχωριστή ποιότητα. Τα μαθήματα μαγειρικής επιμελείται η **Ρενέ Βαρουστή**.

M1	ΠΕΜΠΤΗ 20 ΟΚΤ. 10 ΝΟΕΜ. 8 ΔΕΚ. 12, 26 ΙΑΝ.
	11.30-14.00

ΣΤΗΝ ΚΟΥΖΙΝΑ ΜΕ ΤΗ ΝΤΙΝΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η **chef Ντίνα Νικολάου**, με επαγγελματικές σπουδές στις γαστρονομικές σχολές της Γαλλίας και έντονη παρουσία στον ελληνικό και γαλλικό χώρο της γαστρονομίας, μαγειρεύει αυτό το φθινόπωρο στην Πύρνα! Θα μοιραστεί με τα μέλη του εργαστηρίου ειδικές τεχνικές (όπως παρασκευές για σπιτικές ζύμες, σπιτικά φρέσκα ζυμαρικά, προετοιμασία και φιλετάρισμα ψαριών, ψήσιμο στον ατμό και σε παπιγιότ, τεμαχισμός και μεριδοποίηση πουλερικών, κρεατικών κ.λπ.), χρήσιμες συμβουλές και μυστικά των chefs (για μαριναρίσματα, σάλτσες, για σωστή επιλογή προϊόντων, υλικών κ.λπ.) και θα δημιουργήσει με τα μέλη του εργαστηρίου νέες αλμυρές και γλυκές συνταγές για φθινοπωρινά, χειμωνιάτικα και γιορτινά menus που θα δώσουν ιδιαίτερη γεύση στο τραπέζι τους.

Τιμή ενόθητας 5 μαθημάτων: 234€. Καταβάλλονται σε δύο ισόποσες δόσεις, κατά την εγγραφή και στις 8/12.

M7 έως M12	ΠΕΜΠΤΗ 13 ΟΚΤ. 3, 17 ΝΟΕΜ. 1, 15 ΔΕΚ. 19 ΙΑΝ.
	11.30-13.30

ΣΠΙΤΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Φίλες της ΠΥΡΝΑΣ, γνωστές για την αγάπη και το ταλέντο τους στη μαγειρική, θα μοιραστούν μαζί μας τις γνώσεις και τις συνταγές τους (πολλές από τις οποίες είναι οικογενειακές) για γνήσια, εκλεκτή σπιτική κουζίνα. Αυτό το φθινόπωρο μαγειρεύουν στην Πύρνα οι κυρίες Βαλή Μανουηλίδη (13/10), Μαρία Κανέτι (3/11), Μαίρη Κίκιζα (17/11), Τασούλα Δαυίδ (1/12), Ρενέ Βαρουστή (15/12), Χριστίνα Κοσμοπούλου και Ρενέ Βαρουστή (19/1).

Τιμή συμμετοχής: 36€ ανά μάθημα, 100€ για 3 μαθήματα, 180€ για 6 μαθήματα.



Χορηγός:

KIKIZAS



ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

Οι ξεναγήσεις απευθύνονται στα μέλη της Πύρνας (κάθε μέλος μπορεί να καλέσει ένα φίλο/φίλη). Ο αριθμός των συμμετεχόντων είναι περιορισμένος.

Ξ1	ΤΕΤ. 19 ΟΚΤ.
	11.00

ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΛΑΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ-ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ

Σε ένα όμορφο νεοκλασικό κτήριο –πρώην κατοικία του δωρητή Λάμπρου Ευταξία– στεγάζεται μια σημαντική διεθνώς συλλογή πολύτιμων αντικειμένων ισλαμικής τέχνης, που καλύπτουν δεκατρείς αιώνες ιστορίας. Με ξεναγό την **Κέλλη Μπουρνή**.

Συνάντηση στις 10.45 στην είσοδο του Μουσείου, Αγίων Ασωμάτων 22 (πρόσβαση από στάση ΗΣΑΠ Θησείο ή Μετρό Κεραμεικός).

Ξ2	ΠΑΡ. 18 ΝΟΕΜ. έως ΣΑΒ. 19 ΝΟΕΜ.
----	---------------------------------------

«ET IN ARCADIA EGO»: Ο ΝΑΟΣ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ ΣΤΙΣ ΒΑΣΣΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΙΕΡΟ ΤΟΥ ΔΙΑ ΣΤΟ ΟΡΟΣ ΛΥΚΑΙΟ

Με ορμητήριο την Καρύταινα, θα επισκεφθούμε το ναό του Επικούριου Απόλλωνα στις Βάσσεσ της Φιγάλειας, έναν από τους επιβλητικότερους ναούς της κλασικής εποχής που συμπεριλαμβάνεται στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Μετά από συνεννόηση με τον αρχιμηχανικό των έργων αναστήλωσης, θα μας επιτραπεί η είσοδος στο εσωτερικό του ναού (για το λόγο αυτό η επίσκεψη γίνεται σε εργάσιμη μέρα). Το Σάββατο θα ανέβουμε στο Λύκαιο όρος, τον τόπο γέννησης του Δία, σύμφωνα με τους αρχαίους Αρκάδες. Εδώ διοργανώνονταν τα Λύκαια, αθλητικοί αγώνες προς τιμή του θεού. Έχουν ανασκαφεί ο κύριος λατρευτικός χώρος με το βωμό στην κορυφή του βουνού, ο ξενώνας και άλλα δημόσια κτήρια στην πλαγιά. Ξεχωριστής σημασίας είναι ο ιππόδρομος, ο μοναδικός της αρχαιότητας που έχει μέχρι στιγμής αποκαλυφθεί. Με ξεναγό την **Κάπη Πάνου**.

Ξ3	ΔΕΥΤ. 16 ΙΑΝ.
	18.00

ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ (Καστελόριζο, Σύμη, Χάλκη, Τήλος, Νίσυρος), ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Η πρώτη μιας σειράς εκθέσεων, αφιερωμένη στα απομακρυσμένα, δυσπρόσιτα, μικρά ή μεσαίου μεγέθους νησιά του Αιγαίου Αρχιπελάγους. Η έκθεση ξεκινά από το πιο απομακρυσμένο ανατολικό άκρο της ελληνικής επικράτειας, το Καστελόριζο και τη Ρω και προχωρεί μέχρι τη Σύμη, τη Χάλκη, την Τήλο και τη Νίσυρο, νησιά μυθικά με ιστορία πανάρχαιη αλλά εν πολλοίς άγνωστη. Παρουσιάζονται τα γεωγραφικά, γεωλογικά και γεωφυσικά στοιχεία των νησιών, η μυθολογία και η ιστορία τους μέσα από αρχιτεκτονικά και κινητά ευρήματα (αγάλματα, ανάγλυφα, αγγεία, όπλα, εργαλεία, κοσμήματα κ.λπ.), ενώ σε μικρά videos-ντοκουμέντα καταγράφονται οι καθημερινές δυσκολίες και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι των απομακρυσμένων αυτών περιοχών, με στόχο την ευαισθητοποίηση του κοινού. Θα μας ξεναγήσει ο επιμελητής της έκθεσης **Γιώργος Τασούλας, Αρχαιολόγος**.

Συνάντηση στην είσοδο του Μουσείου, Νεοφύτου Δούκα 4, Αθήνα, 15 λεπτά πριν την έναρξη της ξενάγησης.



ΠΥΡΝΑ ΠΕΖΗ

ΠΠ1	ΚΥΡ. 23 ΟΚΤ.
	10.30

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΑΡΝΗΘΑ-ΒΙΟΤΟΠΟΣ ΕΛΑΦΙΟΥ

Από το καταφύγιο Μπάφι μπαίνουμε σε μονοπάτι το οποίο μας οδηγεί στη Λάκα Μόλα εκεί όπου συχνάζουν μεγάλες ομάδες κόκκινου ελαφιού. Το μονοπάτι είναι ήπιο, έχει μικρές υψομετρικές διαφορές και βρίσκεται συνεχώς κάτω από την σκιά της μοναδικής κεφαλληνιακής ελάτης. Επιστροφή στο Μπάφι.

Συνάντηση 10.30 στο καταφύγιο Μπάφι. Διάρκεια πεζοπορίας 3 ½ ώρες, βαθμός δυσκολίας 1+.

ΠΠ2	ΚΥΡ. 13 ΝΟΕΜ.
	10.30

ΠΑΡΝΗΘΑ ΠΥΡΗΝΑΣ-ΠΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟ ΣΚΙΠΙΖΑ

Με εκκίνηση από το καταφύγιο Μπάφι, ανηφορίζουμε 800μ. σε άσφαλο, περιτριγυρισμένοι από έλατα, φθάνουμε στην αρχή του μονοπατιού και διανύουμε 120μ. παρατηρώντας τις συνέπειες της φωτιάς του 2007 καθώς και την φυσική αναγέννηση. Αμέσως μετά μας αγκαλιάζει και πάλι το δάσος με κέδρους και

έλατα να αναμιγνύονται σε κάθε σπιθαμή εδάφους. Φτάνουμε στην πηγή Σκίπιζα, ξεδιψάμε και ανεβαίνουμε στη ράχη, όπου μετά από ένα 15λεπτο ανηφόρας, αποζημιωνόμαστε με τη μαγευτική θέα που μας προσφέρεται από το πυροφυλάκιο.

Συνάντηση 10.30 στο καταφύγιο Μπάφι. Διάρκεια πεζοπορίας 2 ½ -3 ώρες, βαθμός δυσκολίας 2.

ΠΠ3	ΚΥΡ. 11 ΔΕΚ.
	10.30

ΠΑΡΝΗΘΑ ΠΥΡΗΝΑΣ-ΓΕΥΣΕΙΣ ΠΗΓΩΝ

Με αφετηρία το καταφύγιο Μπάφι, μπαίνουμε στο χωματόδρομο για το Φλαμπούρι και αλλάζουμε κατεύθυνση για να προσεγγίσουμε την πρώτη πηγή, την Κορομηλιά. Συνεχίζουμε προς την πηγή Μεσιανό νερό διασχίζοντας ένα διαφορετικό τοπίο από αυτό που συνηθίζεται, στον κεντρικό πυρήνα της Πάρνηθας, με ανοίγματα, μεμονωμένες βελανιδιές, γλυστροκουμαριές, λίγες γκορτσιές και αγριόμηλα. Μόλις φτάσουμε στο Μεσιανό νερό, παίρνουμε μια ανάσα στο κιόσκι με την πανέμορφη θέα και συνεχίζουμε για να καταλήξουμε στη πηγή Μόλα. Στη διαδρομή μας θα έχουμε γευθεί το δροσερό νερό σε 4 από τις περίπου 50 πηγές συνεχούς ροής που βρίσκονται στον πυρήνα του εθνικού δρυμού και τις περίπου 200 σε όλη την έκταση του ορεινού όγκου.

Συνάντηση 10.30 στο καταφύγιο Μπάφι. Διάρκεια πεζοπορίας 3 ½ -4 ώρες, βαθμός δυσκολίας 2.

ΠΠ4	ΚΥΡ. 15 ΙΑΝ.
	10.30

ΥΜΗΤΤΟΣ: ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΝΗΓΟΣ-ΜΟΝΟΠΑΤΙ «10»-ΣΠΗΛΑΙΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙΟΥ-ΑΓΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΝΗΓΟΣ

Η κυκλική αυτή διαδρομή έχει μήκος 10 χλμ. και υψομετρική διαφορά ανάβασης 465 μέτρα. Το μονοπάτι συνδέει το μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη Κυνηγού με το κεντρικό μονοπάτι «10» του Υμηττού, μια πολύ βολική σύνδεση για το ξεκίνημα διαδρομών από την Αγία Παρασκευή. Το σπήλαιο του Λιονταριού είναι ένα πολύ όμορφο και εύκολο στην πρόσβαση σπήλαιο στην ανατολική πλευρά του Υμηττού.

Διάρκεια πεζοπορίας 3-4 ώρες, βαθμός δυσκολίας 2.

Οι πεζοπορίες της Πύρνας γίνονται σε συνεργασία με την Trekking Hellas, για ελάχιστο αριθμό 8 ατόμων. Τιμή κατ' άτομο ανά πεζοπορία: 24€. Για την ενότητα τεσσάρων πεζοποριών 80€. Ένα mini bus 7 ατόμων (για όσους εγγραφούν έγκαιρα και για ελάχιστο αριθμό 5 επιβατών) θα ξεκινάει στις 09.30 από την Πύρνα με επιπλέον χρέωση 8€/άτομο. Οι εγγραφές κλείνουν την Παρασκευή πριν την κάθε πεζοπορία, στις 14.00.



ΤΑΞΙΔΙΑ – ΕΚΔΡΟΜΕΣ

Τα ταξίδια της Πύρνας απευθύνονται στα μέλη της. Οι εγγραφές γίνονται αυτοπροσώπως και αρχίζουν σε συγκεκριμένη ημερομηνία. Οι εγγραφές για τα νέα μέλη αρχίζουν μια ημέρα αργότερα. Για όποιο ταξίδι σας ενδιαφέρει, ζητήστε το αναλυτικό πρόγραμμα (κυκλοφορεί τουλάχιστον 3 ημέρες πριν την έναρξη εγγραφών) και τους όρους συμμετοχής.

ΠΕΜ. 20 ΟΚΤ.
έως και
ΚΥΡ. 23 ΟΚΤ.

ΛΙΜΝΗ ΑΧΡΙΔΑ

Στα σύνορα της Πρώην Γιουγκοσλαβικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας με την Αλβανία, κοντά στις Πρέσπες, η λίμνη Αχρίδα και η ομώνυμη πόλη-μουσείο (η αρχαία Λύχνιδος), με δεκάδες αναστηλωμένα και καλοδιατηρημένα μνημεία, αποτελούν τόπο πολιτιστικής κληρονομιάς και φυσικής ομορφιάς προστατευόμενο από την UNESCO. Με τη **Νότα Παντελεάκη** θα περιηγηθούμε σε ξεχασμένες εκκλησίες και μοναστήρια, σε γειτονιές με αρχοντόσπιτα της Τουρκοκρατίας, στην οχυρή ακρόπολη, στο ελληνιστικό θέατρο με την υπέροχη θέα στη λίμνη.

Οι εγγραφές έχουν ξεκινήσει.

ΤΕΤ. 26 ΟΚΤ.
έως και
ΚΥΡ. 30 ΟΚΤ.

ΝΑΠΟΛΗ-ΠΟΜΠΗΙΑ-ΡΩΜΗ

Αποκλειστικά για γονείς και παιδιά 7-13 ετών. Με ξεναγό την **Κάπη Πάνου**, ένα ταξίδι ειδικά σχεδιασμένο για να γνωρίσουν τα παιδιά τον Βεζούβιο και την Πομπηία, την αρχαία και σύγχρονη Ρώμη και μερικά διάσημα έργα της Αναγέννησης. Μια ευκαιρία να προσφέρετε στα παιδιά ή στα εγγόνια σας μια αξέχαστη εμπειρία και ένα συναρπαστικό δώρο.

Οι εγγραφές έχουν ξεκινήσει.

ΠΑΡ. 4 ΝΟΕΜ.
έως και
ΚΥΡ. 6 ΝΟΕΜ.

ΕΥΡΥΤΑΝΙΑ

Με βάση το παραδοσιακό πετρώχτιστο χωριό των Κορυσχάδων, θα περπατήσουμε σε δασικούς δρόμους ανάμεσα στα πανέμορφα χωριά της περιοχής του Καρπενησίου και από τη Μονή Προυσσού στη Μαύρη Σπηλιά. Με τη συνεργασία της Trekking Hellas.

Έναρξη εγγραφών: Παρασκευή 30/9.

ΤΕΤ. 16 ΝΟΕΜ.
έως και
ΠΑΡ. 18 ΝΟΕΜ.

ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ-ΚΙΝΣΤΕΡΝΑ

Ένα τριήμερο σχεδιασμένο ειδικά για τα μέλη της ομάδας του μπριτζ. Το υπέροχο Kinsterna Hotel & Spa λειτουργεί σε ένα προσεκτικά αποκαταστημένο αρχοντικό βυζαντινής περιόδου, μέσα σε ελαιώνες και πορτοκαλεώνες, που οφείλει το όνομά του στη βυζαντινή ονομασία της στέρνας γύρω από την οποία είναι χτισμένο. Το ξενοδοχείο βραβεύτηκε ως ένα από τα 65 καλύτερα νέα ξενοδοχεία στον κόσμο για το 2011 (Condé Nast Traveller) και θα φιλοξενήσει τα μέλη της Πύρνας με ειδική φιλική τιμή.

Έναρξη εγγραφών: Παρασκευή 30/9.

ΔΕΥΤ. 21 ΝΟΕΜ.
έως και
ΔΕΥΤ. 5 ΔΕΚ.

ΒΙΡΜΑΝΙΑ (MYANMAR)

Με ναούς ιστορίας δύο χιλιετιών καλυμμένους με χρυσό, με ονειρική φύση, διάσπαρτες λίμνες και χωριά όπου ο χρόνος κυλάει αργά, με ανοιχτόκαρδους κατοίκους και γυναίκες με στολισμένα πρόσωπα, «η Βιρμανία είναι διαφορετική από όσες χώρες έχετε γνωρίσει», όπως έγραφε ο R. Kipling 100 χρόνια πριν. Μια υπέροχη χώρα, απομονωμένη και φτωχή, που δυστυχώς διοικείται ακόμα από στρατιωτική δικτατορία. Με τον **Αλέξη Ακρίτα**.

Οι εγγραφές έχουν ξεκινήσει.

ΤΡ. 8 ΔΕΚ.
έως και
ΠΑΡ. 11 ΔΕΚ.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΗ ΒΙΕΝΝΗ

Στη χριστουγεννιάτικη Βιέννη ξεχωρίσαμε μερικές από τις καλύτερες μουσικές παραστάσεις (Nabucco στη Wiener Staatsoper, Wienerphilharmoniker με μαέστρο τον Gustavo Dudamel, Concentus Musicus με έργα του Johann Sebastian Bach στο Musikverein, Der Rosenkavalier στη Wiener Staatsoper), ενώ με τον **Αλέξη Ακρίτα** θα περιηγηθούμε στο ιστορικό κέντρο και θα γνωρίσουμε τη Βιέννη του Gustav Klimt, του Otto Wagner και της εποχής Art Deco.

Οι εγγραφές έχουν ξεκινήσει.

ΠΕΜ. 12 ΙΑΝ. 2012
έως και
ΚΥΡ. 15 ΙΑΝ. 2012

ΠΑΡΙΣΙ: «Matisse, Picasso... l' aventure des Stein»

Μια σημαντική έκθεση, που συνδιοργανώνεται από το Grand Palais, το St. Fransisco MoMa και το Metropolitan Museum of Art, μας οδηγεί στο Παρίσι. Παρουσιάζει τις διάσημες συλλογές της οικογένειας Stein, στην οποία οφείλεται σε μεγάλο βαθμό η επανάσταση των αρχών του 20ού αιώνα στην τέχνη και η ανάδειξη των κορυφαίων ζωγράφων του μοντερνισμού. Θα επι-

σκεφθούμε επίσης την μεγάλη έκθεση που οργανώνει το Λούβρο σε συνεργασία με το Ίδρυμα Νιάρχου, με θέμα «Στο Βασίλειο του Μεγάλου Αλεξάνδρου-η αρχαία Μακεδονία» ενώ με ξεναγό τον **Παναγιώτη Φουτάκη** θα περιηγηθούμε σε λιγότερο γνωστές γειτονίες του Παρισιού. Θα προηγηθεί διάλεξη της Ιωάννας Βετσοπούλου στις 10/1, 19.00.

Έναρξη εγγραφών: 27/9.

ΠΕΜ. 23 ΦΕΒ. 2012

έως και

ΚΥΡ. 4 ΜΑΡ. 2012

KERALA

Θα εξερευνήσουμε, στο νοτιοδυτικό άκρο της Ινδίας, την εξωτική Kerala, με την πλούσια τροπική βλάστηση, τις ατέλειωτες παραλίες, τα μαγευτικά backwaters με τα γραφικά ψαροχώρια, το λιμάνι του Cochin, κέντρο εμπορίου τσαγιού και μπαχαρικών με έντονες επιρροές ευρωπαϊκής κουλτούρας, τα μυθικά παλάτια, τα ζωντανά ακόμα ήθη και έθιμα. Με τον **Αλέξη Ακρίτα**.

Έναρξη εγγραφών: 3/10.

ΠΑΡ. 30 ΜΑΡ. 2012

έως και

ΚΥΡ. 8 ΑΠΡ. 2012

BHUTAN

Όπως αρκετά μέλη ζήτησαν, θα παρακολουθήσουμε και πάλι το μεγαλύτερο θρησκευτικό φεστιβάλ στο Bhutan, το Paro Tsechu. Στο Bhutan, το μόνο Vajrayana βουδιστικό έθνος στον κόσμο, οι θρησκευτικές παραδόσεις διδάσκονται καθημερινά και αποτελούν τρόπο ζωής. Καθώς μπαίνει η άνοιξη και ζεσταίνει τις πλαγιές των Ιμαλαΐων, οι χορευτές, με περίτεχνες μάσκες και εκθαμβωτικά κοστούμια, αναπαριστούν βουδιστικές θεότητες και ζωντανεύουν τοπικούς μύθους και θρύλους. Μια μοναδική πολιτιστική εμπειρία που αξίζει να βιώσετε! Με τον **Αλέξη Ακρίτα**.



ΠΥΡΝΑΚΙΑ

Ονομάσαμε ΠΥΡΝΑΚΙΑ όλους τους μικρούς φίλους της ΠΥΡΝΑΣ και οργανώνουμε με πολύ κέφι ένα ψυχαγωγικό και εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τον ελεύθερο χρόνο τους. Το φετινό πρόγραμμα, που παρουσιάζεται εδώ συνοπτικά, είναι εμπλουτισμένο με νέες και ενδιαφέρουσες δραστηριότητες. Το αναλυτικό κυκλοφορεί σε χωριστό έντυπο, αν ενδιαφέρεστε να σας αποσταλεί ηλεκτρονικά ή ταχυδρομικά, επικοινωνήστε με τη γραμματεία της ΠΥΡΝΑΣ 210-6230913, pyrnanet@otenet.gr.

- Κάθε Δευτέρα, 17.00-19.00: **Εργαστήρι Ζωγραφικής** για παιδιά 6-9 ετών, με τη ζωγράφο-εκπαιδευτικό τέχνης Φρόσω Μαλέα.
- Κάθε Τρίτη, 18.30-20.00: **Εργαστήρι προφορικής έκφρασης & επικοινωνίας** για παιδιά 8-12 ετών, με τη Βάλια Λουτριανάκη, φιλόλογο-υπ. δρ. ρητορικής στην εκπαίδευση και τη Δώρα Μαργέλη, φιλόλογο-εκπαιδευτρια ρητορικής.
- Κάθε Τρίτη, 16.00-17.00: **Yoga** για παιδιά 5-9 ετών, με την Αλέξια Κατσίγερα, δασκάλα yoga.
- Τις Τετάρτες 12 & 26 Οκτωβρίου, 9 & 23 Νοεμβρίου, 11 & 25 Ιανουαρίου, 17.00-18.00: **Μαγειρική & Ζαχαροπλαστική** για παιδιά 4-6 ετών, με τη Lauren-Nicole Popich.
- Τις Τετάρτες 19 Οκτωβρίου, 2, 16 & 30 Νοεμβρίου, 18 Ιανουαρίου και 1η Φεβρουαρίου, 17.00-18.00: **Μαγειρική & Ζαχαροπλαστική** για παιδιά 7-9 ετών, με τη Lauren-Nicole Popich.
- Τις Τετάρτες 7 & 14 Δεκεμβρίου, 17.00-18.30 τα Πυρνάκια 5-12 ετών φτιάχνουν **χριστουγεννιάτικα δώρα** για να τα χαρίσουν σε συγγενείς και φίλους, με τη Nicole Roozemond, δημιουργό κοσμημάτων.
- Κάθε Πέμπτη, 17.30-18.30 και 18.30-19.30 **Βιβλιοπαρέες** για παιδιά 5-7 ετών και 8-11 ετών αντίστοιχα, με τη Σίσσυ Μιχαλοπούλου, δασκάλα με εκπαίδευση και εμπειρία στη λειτουργία παιδικών λεσχών ανάγνωσης.
- Κάθε Παρασκευή, 15.30-16.45 και 17.15-18.30: **Θεατρικό Παιχνίδι** για παιδιά 4-6 ετών και 7-9 ετών αντίστοιχα, με τη Μαρία Λαγωνίκα, εμπυχωτέρα παιδαγωγικής θεάτρου.
- Κάθε Παρασκευή, 17.00-19.00: **Κουκλοθεατρικά & Εικαστικά** με την Πολυξένη Τσοπάνογλου-Παπαρρηγοπούλου, εικαστικό-παιδαγωγό.

Τα Σαββατοκύριακα είναι επίσης γεμάτα δραστηριότητες:

- Κάθε Σάββατο, 10.00-11.00 στο **Εργαστήρι Κηπουρικής** τα παιδιά (6-10 ετών) γίνονται μικροί κηπουροί και μαθαίνουν να καλλιεργούν τη γη και να... γεύονται τους καρπούς της!
- Τα Σάββατα 15 & 22 Οκτωβρίου, 5 & 26 Νοεμβρίου, 10 Δεκεμβρίου και 21 Ιανουαρίου 11.00-12.00 παρουσιάζονται στον χώρο της ΠΥΡΝΑΣ επιλεγμένες **παραστάσεις και κουκλοθέατρο** για παιδιά 4-8 ετών.
- Το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου 11.00-12.00 και 12.30-13.30 τα παιδιά 5-9 ετών φτιάχνουν **χριστουγεννιάτικα μπισκότα**.
- Τις Κυριακές 16 Οκτωβρίου, 20 Νοεμβρίου και 22 Ιανουαρίου οργανώνουμε **πεζοπορίες και παιχνίδια στη φύση** για παιδιά 6-11 ετών και τους γονείς τους με την καθοδήγηση των έμπειρων συνεργατών της Trekking Hellas.
- Τις Κυριακές 23 Οκτωβρίου, 13 Νοεμβρίου και 4 Δεκεμβρίου, η Εβίτα Τσιώλη, αρχαιολόγος-μουσειοπαιδαγωγός, έχει σχεδιάσει τρεις **περιπάτους-εξερευνήσεις** σε γειτονιές και ιστορικές περιοχές της Αθήνας, για παιδιά 7-12 ετών και τους γονείς τους.
- Την Κυριακή 15 Ιανουαρίου με ξεναγό την Κάπη Πάνου τα Πυρνάκια 7-12 ετών ακολουθούν τον **αρχαίο «περίπατο» της Ακρόπολης**.
- Με την ευκαιρία της αργίας της 28ης Οκτωβρίου και μετά τα επιτυχημένα ταξίδια στην Αίγυπτο, την Κωνσταντινούπολη και τη Μακεδονία, οργανώνουμε μια ακόμη **εκδρομή** για γονείς (ή γιαγιάδες!) με παιδιά 7-13 ετών **στην Ιταλία**. Από τις 26 ως τις 30 Οκτωβρίου θα επισκεφθούμε τη Πομπηία, θα ανέβουμε στον Βεζούβιο, θα απολαύσουμε pizza στη Νάπολη, θα γνωρίσουμε την αρχαία και τη σύγχρονη Ρώμη... με ξεναγό την Κάπη Πάνου.

Το παιδικό πρόγραμμα της ΠΥΡΝΑΣ επιμελείται η Εβίτα Τσιώλη. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί της στο 210 6231073, evita@pyrna.gr

ΠΩΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΤΕ

Η ΠΥΡΝΑ είναι μια μη κερδοσκοπική πολιτιστική αστική εταιρεία που ιδρύθηκε το 2000, από 23 Ιδρυτικά Μέλη. Διοικείται από τη Γενική Συνέλευση των Ιδρυτικών Μελών και επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο που απαρτίζεται από τους: Ανδρέα Τζανάτο Πρόεδρο, Μαρίνα Φλέγγα-Κουρεμένου Αντιπρόεδρο και Διευθύντρια, Κατερίνα Στάμου-Νικολάκη Γενική Γραμματέα, Μαρία Σινούρη Ταμία, Έφη Αβέρωφ, Ελένη Γούστη, Σπύρο Κασιμάτη, Μέλη.

Οι συναντήσεις της ΠΥΡΝΑΣ γίνονται σε μια κηφισιώτικη έπαυλη, στην οδό Κοκκιναρά 43. Το ανοιξιάτικο πρόγραμμα κυκλοφορεί κάθε τέλος Ιανουαρίου και το φθινοπωρινό κάθε τέλος Σεπτεμβρίου. Οι ενδιαφερόμενοι να συμμετάσχουν εγγράφονται μέλη στο ετήσιο πρόγραμμα, καταβάλλοντας συνδρομή 55€ κατ' άτομο ή 90€ αν πρόκειται για ζεύγος. Η εγγραφή αυτή δεν αποτελεί υποχρέωση επανεγγραφής το επόμενο έτος. Τα μέλη στο ετήσιο πρόγραμμα έχουν ειδική τιμή στις διαλέξεις, αποκλειστικότητα συμμετοχής στις εκδρομές, στα εργαστήρια και στις ξεναγήσεις. Φίλοι μελών μπορούν επίσης να παρακολουθούν τις διαλέξεις, καταβάλλοντας την τιμή φίλων. Οι εγγραφές γίνονται στο γραφείο της ΠΥΡΝΑΣ, Κοκκιναρά 43.

Παρακαλούμε σημειώστε ότι:

- Για τις διαλέξεις κρατήσεις γίνονται και τηλεφωνικά, με φασ ή e-mail, αλλά σε περίπτωση μεγάλης συμμετοχής, οι κρατημένες θέσεις αποδοσμεύονται μισή ώρα πριν την έναρξη.

- Για τα ταξίδια, τα εργαστήρια, τη μαγειρική, τις ξεναγήσεις, τις βραδιές, την ΠΥΡΝΑ ΠΕΖΗ, το παιδικό πρόγραμμα ΔΕΝ ΠΙΝΟΝΤΑΙ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ αλλά απευθείας εγγραφές, λόγω περιορισμένου αριθμού συμμετεχόντων.

- Η εγγραφή στα ταξίδια και τις εκδρομές γίνεται αυτοπροσώπως και προϋποθέτει συμπλήρωση της σχετικής αίτησης και ενυπόγραφη αποδοχή των όρων συμμετοχής. Τα σχετικά έντυπα διατίθενται από το γραφείο της Πύρνας.

- Πληρωμές για ταξίδια γίνονται αποκλειστικά τις πρωινές ώρες ή με κατάθεση στην ALPHA BANK (αφού προηγηθεί συνεννόηση με την γραμματεία).

- Η γραμματεία της ΠΥΡΝΑΣ λειτουργεί με έμπειρες εθελόντριες που προσφέρουν τον χρόνο τους για να εξυπηρετήσουν τα μέλη και είναι ανοικτή **Δευτέρα έως Παρασκευή 10:00-14.00 και 17:00-19:00.**

- Οι κάτοικοι Κηφισιάς παρακαλούνται να εγγράφονται εκτός των ωρών εκδηλώσεων ώστε να μην δημιουργείται συνωστισμός και καθυστερεί η έναρξη της εκδήλωσης.

- Παρακαλούμε να μην προσέρχετε μετά την ώρα έναρξης.

- Στην αίθουσα των διαλέξεων δεν επιτρέπεται η χρήση κινητού τηλεφώνου.

Παρακαλείστε θερμά να τηρείτε τους βασικούς αυτούς κανόνες λειτουργίας, για τη δική σας καλύτερη εξυπηρέτηση.

Η ΠΥΡΝΑ βασιζείται στην εθελοντική υποστήριξη των μελών της. Όσοι προσφέρουν συστηματική βοήθεια, ετησίως και επί εβδομαδιαίας βάσης, έχουν ελεύθερη είσοδο στις διαλέξεις.

Στις διαλέξεις μπορούν να συμμετέχουν και παιδιά Γυμνασίου, Λυκείου ή φοιτητές (μέχρι πέντε) με ελεύθερη είσοδο, ενώ είναι προσκεκλημένοι δάσκαλοι και καθηγητές (μέχρι πέντε), των σχολείων της Κηφισιάς.

Για οποιαδήποτε πληροφορία μπορείτε να απευθυνθείτε στο γραφείο της ΠΥΡΝΑΣ, Κοκκιναρά 43 Κηφισιά 145 63, τηλέφωνο 210 6230913, fax 210 6232141, e-mail: pyrnatet@otenet.gr ή να επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας www.pyrna.gr

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάβ. – Κυρ.
3 Οκτωβρίου 19.00 Εγκαίνια φθισοπαρνού προγράμματος	4 Οκτωβρίου	5 Οκτωβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΓ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι	6 Οκτωβρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουσρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομισίας 16.00 ΜΠ2 Παλαγνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	7 Οκτωβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκουμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	8-9 Οκτωβρίου
10 Οκτωβρίου 11.30 ΑΓ Λόγχι Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΑ Νέστερη Ελληνική Ιστορία	11 Οκτωβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 ΝΑ Το Σύνταγμα και οι Εξθροί του	12 Οκτωβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΓ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ1 Χρόνος και άνθρωπος	13 Οκτωβρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουσρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομισίας 11.30 Μ7 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παλαγνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	14 Οκτωβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκουμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	15-16 Οκτωβρίου
17 Οκτωβρίου 11.30 ΑΓ Λόγχι Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΑ Νέστερη Ελληνική Ιστορία	18 Οκτωβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 ΕΜ Η Ελληνιστική Αθήνα ως Πανεπιστημιόπολη	19 Οκτωβρίου 11.00 ΕΙ Ξενόγηση 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΓ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ1 Χρόνος και άνθρωπος	20 Οκτωβρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουσρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομισίας 11.30 Μ1 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παλαγνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	21 Οκτωβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκουμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	22-23 Οκτωβρίου 23/10 10.30 ΠΠ1 Πύρνα Πεζή
24 Οκτωβρίου 11.30 ΑΓ Λόγχι Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΑ Νέστερη Ελληνική Ιστορία	25 Οκτωβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου	26 Οκτωβρίου 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΓ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι	27 Οκτωβρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουσρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομισίας	28 Οκτωβρίου ΑΡΓΙΑ	29-30 Οκτωβρίου

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάβ. – Κυρ.
31 Οκτωβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	1 Νοεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΥ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήριο προφορικού λόγου	2 Νοεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημιουργική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ1 Χρόνος και άνθρωπος	3 Νοεμβρίου 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 ΜΒ Μιγαμερική 16.00 ΜΠ2 Παχινά Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	4 Νοεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	5-6 Νοεμβρίου
7 Νοεμβρίου 11.30 ΜΠ1 Παχινά Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	8 Νοεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΥ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήριο προφορικού λόγου 19.00 ΕΓ Προσασσία των Μνημιών	9 Νοεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημιουργική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ1 Χρόνος και άνθρωπος	10 Νοεμβρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουσρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 Μ1 Μιγαμερική 16.00 ΜΠ2 Παχινά Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	11 Νοεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	12-13 Νοεμβρίου 13/11 10.30 ΠΠ2 Πύρνα Πεζή
14 Νοεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	15 Νοεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΥ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήριο προφορικού λόγου 19.00 ΚΜ Η κριτική οντολογία του Χρ. Γιανναρά	16 Νοεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημιουργική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΚ Σημαντικά κτηριακά σύνολα της Αρχαίας Αθήνας	17 Νοεμβρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουσρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 Μ9 Μιγαμερική 16.00 ΜΠ2 Παχινά Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	18 Νοεμβρίου Ξ2 Ξενόγηση 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	19-20 Νοεμβρίου
21 Νοεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	22 Νοεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΥ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήριο προφορικού λόγου 19.00 ΙΜ1 Αρχαία Ελληνική γλυπτική	23 Νοεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημιουργική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΚ Σημαντικά κτηριακά σύνολα της Αρχαίας Αθήνας	24 Νοεμβρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουσρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 16.00 ΜΠ2 Παχινά Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	25 Νοεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	26-27 Νοεμβρίου

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάβ. – Κυρ.
28 Νοεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	29 Νοεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 TED Τα καλύτερα των TED & TEDx	30 Νοεμβρίου 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΚ Σημαντικά κτηριακά σύνολα της Αρχαίας Αθήνας	1 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουαρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 Μ10 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	2 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	3-4 Δεκεμβρίου
5 Δεκεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	6 Δεκεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου	7 Δεκεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΚ Σημαντικά κτηριακά σύνολα της Αρχαίας Αθήνας	8 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουαρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 Μ1 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	9 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	10-11 Δεκεμβρίου 11/12 10.30 ΠΠ3 Πύργνα Πεζή
12 Δεκεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	13 Δεκεμβρίου 11.30 ΜΧ Τέχνη και Design 11.30 ΚΝ Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου	14 Δεκεμβρίου 11.30 ΜΣ Οι συνιστώσες της επικοινωνίας 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΚ Σημαντικά κτηριακά σύνολα της Αρχαίας Αθήνας	15 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουαρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτογνωσίας 11.30 Μ11 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	16 Δεκεμβρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	17-18 Δεκεμβρίου
19 Δεκεμβρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νέοτερη Ελληνική Ιστορία	20 Δεκεμβρίου	21 Δεκεμβρίου	22 Δεκεμβρίου	23 Δεκεμβρίου	24-25 Δεκεμβρίου

ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ!

Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή	Σάβ. – Κυρ.
9 Ιανουαρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νεότερη Ελληνική Ιστορία	10 Ιανουαρίου 11.30 ΙΜ2 Ελληνορωμαϊκά γλυπτά 11.30 ΚV Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 ΙΒ Η Συλλογή Stein	11 Ιανουαρίου 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ2 Θερσκειά και Ανθράκινος Πόνος	12 Ιανουαρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουαρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομίας 11.30 Μ1 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	13 Ιανουαρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	14-15 Ιανουαρίου 15/1 10.30 ΠΠ4 Πύρνα Πεζή
16 Ιανουαρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.00 Ξ3 Ξεναγήση-Άγωνα Γραμμής 18.30 ΔΛ Νεότερη Ελληνική Ιστορία	17 Ιανουαρίου 11.30 ΙΜ2 Ελληνορωμαϊκά γλυπτά 11.30 ΚV Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 ΑΜΟ Είναι τυφλός ο Έρωτας;	18 Ιανουαρίου 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 12.30 Ξ4 Ξεναγήση-Άγωνα Γραμμής 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ2 Θερσκειά και Ανθράκινος Πόνος	19 Ιανουαρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουαρέλα Π 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομίας 11.30 Μ12 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	20 Ιανουαρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	21-22 Ιανουαρίου
23 Ιανουαρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης 11.30 ΜΠ1 Μάθημα Μπριτζ 18.30 ΔΛ Νεότερη Ελληνική Ιστορία	24 Ιανουαρίου 11.30 ΙΜ2 Ελληνορωμαϊκά γλυπτά 11.30 ΚV Ιταλικά 17.00 ΑΜ Εργαστήρι προφορικού λόγου 19.00 ΧΔ Ο σουρεαλισμός στον κινηματογράφο	25 Ιανουαρίου 11.30 ΑΜ Δημοσιογραφική Γραφή 17.00 ΑΤ Χορωδία 17.30 ΑΧ Ζωγραφική με λάδι 19.00 ΜΜ2 Θερσκειά και Ανθράκινος Πόνος	26 Ιανουαρίου 10.00 ΜΠ1 Ακουαρέλα Α 11.30 ΚΧ Ομάδα Αυτονομίας 11.30 Μ1 Μαγειρική 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ 18.45 ΣΚ Θέατρο	27 Ιανουαρίου 10.00 ΜΚΑ Εργαστήρι Ντοκιμαντέρ 12.15 ΣΡ Φιλοσοφία	28-29 Ιανουαρίου
30 Ιανουαρίου 11.30 ΑΤ Λέσχη Ανάγνωσης	31 Ιανουαρίου	1 Φεβρουαρίου 19.00 ΜΜ2 Θερσκειά και Ανθράκινος Πόνος	2 Φεβρουαρίου 10.00 ΜΠ2 Ακουαρέλα Π 16.00 ΜΠ2 Παχνίδι Μπριτζ	3 Φεβρουαρίου	4-5 Φεβρουαρίου

Μαζί, για ένα καλύτερο περιβάλλον!



Στην Alpha Bank
προσπαθούμε πάντα να κάνουμε το
καλύτερο για τον άνθρωπο και το περιβάλλον.

Γι' αυτό, ανταποκρινόμαστε με συνέπεια στις ανάγκες της
κλιματικής αλλαγής και των καιρών μέσα από τη συνεργασία
μας με περιβαλλοντικούς φορείς και την προώθηση
πολλών σχετικών ενεργειών.

Το 2010 ενισχύουμε ενεργά την προσπάθεια για την προστασία
του περιβάλλοντος με δράσεις για την ανακύκλωση υλικών,
την εξοικονόμηση ενέργειας και φυσικών πόρων,
δενδροφυτεύσεις και οικολογικά εκπαιδευτικά προγράμματα,
πάντα με την ενεργή συμμετοχή του Ανθρώπινου
Δυναμικού μας.

**Μαζί, μπορούμε να κάνουμε
τον κόσμο μας καλύτερο!**



ALPHA BANK

