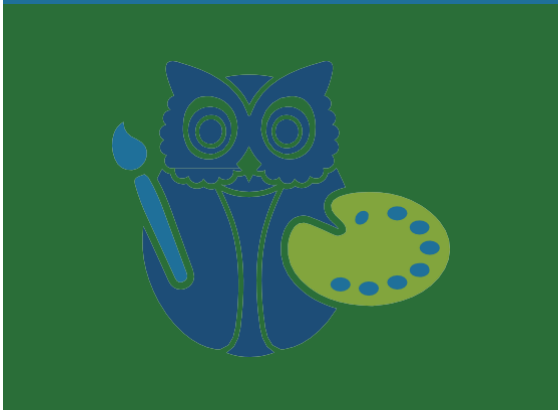




ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ
2025



ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Πέμπτη 6 Φεβρουαρίου - 27 Φεβρουαρίου, 18.30 (ΟΜ1)

ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΟΙ ΗΠΑ ΚΑΙ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Τιμή ενότητας 4 Ομιλιών: 68€
(Πακέτο)

Αριστείδης Χατζής, Καθηγητής
Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας
Θεσμών ΕΚΠΑ

Στη σειρά των τεσσάρων διαδικτυακών ομιλιών, ο Αριστείδης Χατζής παρουσιάζει τον τρόπο που οι ΗΠΑ αντιμετώπισαν την Ελληνική Επανάσταση αλλά και τους τρόπους που οι Έλληνες επαναστάτες προσπάθησαν να εμπλέξουν τις ΗΠΑ ή να υιοθετήσουν το πολίτευμά τους. Θα αναλυθούν οι επιλογές της αμερικανικής πολιτικής ηγεσίας, η στρατηγική εκείνων που επιθυμούσαν την παρέμβαση στην Ελλάδα και εκείνων που ήθελαν να διατηρήσουν ουδετερότητα. Θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στο φιλελληνικό κίνημα και στη γενναιόδωρη ανθρωπιστική βοήθεια προς την Ελλάδα (1827-1828). Ταυτόχρονα θα ιχνηλατηθεί η προσπάθεια των Ελλήνων και Βρετανών διανοουμένων να «αμερικανοποιήσουν» την Ελλάδα. Στις ομιλίες θα παρουσιαστεί άγνωστο υλικό και ευρήματα από την έρευνα του καθηγητή στα Αμερικανικά Εθνικά Αρχεία, στη Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου και στη Δημόσια Βιβλιοθήκη της Νέας Υόρκης.

Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου - 2 Ιουνίου, 12.00-13.30 (ΛΑ) (εκτός 17/2, 14/4 & αργίες)

ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Τιμή ενότητας
13 συναντήσεων: 260€
(Πακέτο)

Συντονίζει η **Αργυρώ Μαντόγλου**,
Συγγραφέας - Μεταφράστρια

Στον εαρινό κύκλο της Λέσχης μας θα συνεχίσουμε την ανάγνωση και τη δημιουργική συζήτηση σημαντικών και βραβευμένων σύγχρονων έργων που δίνουν ερεθίσματα για σκέψη και ενισχύουν την κριτική ματιά μας. Τα βιβλία επιλέγονται με βάση τη λογοτεχνική τους αξία και τη θεματική τους, αλλά και τη δυνατότητά τους να φέρουν στην επιφάνεια -μέσα από τις διαφορετικές αναγνωστικές προσεγγίσεις των μελών- νέες ιδέες και νέες ερμηνείες. Στόχος της αναγνωστικής συντροφιάς μας είναι η διεύρυνση της συζήτησης για τα κρίσιμα ζητήματα που μας ταλανίζουν: κλιματική αλλαγή, πολιτικός καιροσκοπισμός, νέα ήθη και διλήμματα, η βαρύτητα του ιστορικού τραύματος, η κρίση/συρρίκνωση της ταυτότητας, η τεχνητή νοημοσύνη κ.ά. Η λίστα βιβλίων που θα μας απασχολήσουν περιλαμβάνει τους εξής τίτλους:

- Νάιαλ Ουίλλιαμς, Τέσσερα ερωτικά γράμματα, Δώμα
- Μπράνιμιρ Στσεπάνοβιτς, Στόμα γεμάτο χώμα, Κυψέλη
- Paul Auster, Μπαουμγκάρτνερ, Μεταίχμιο
- Τζέννυ Έρπενμπεκ, Καιρός, Καστανιώτη
- Claudia Durastanti, Η ξένη, Gutenberg
- Αλίκ Ζενιτέρ, Σαν κράτος εν κράτει, Εστία
- Malcolm Lowry, Κάτω από το ηφαίστειο, Μεταίχμιο
- Jon Fosse, Εγώ είναι ένας άλλος, Gutenberg
- Russell Banks, Oh, Canada, Πόλις

Δευτέρα 10 Φεβρουαρίου - 7 Απριλίου, 18.30 (ΟΜ2)

«ΓΡΑΜΜΕΣ ΣΤΗΝ ΑΜΜΟ»: Η ΑΝΑΔΥΣΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑ-ΟΘΩΜΑΝΙΚΗΣ ΜΕΣΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ (1914-1939)

Τιμή ενότητας 8 ομιλιών:
136€ (Πακέτο)

Δημήτρης Λυβάνιος,
Επίκουρος Καθηγητής Νεότερης
Ιστορίας Αριστοτελείου
Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης

Στις οκτώ διαδικτυακές ομιλίες θα διερευνήσουμε την πορεία και τις επιπτώσεις του Α' Παγκοσμίου Πολέμου στη Μέση Ανατολή, μια εποχή κατά την οποία σημειώθηκε η απόσυρση των Οθωμανών από την περιοχή, η είσοδος των δυτικών Μεγάλων Δυνάμεων και ο σχηματισμός των αραβικών κρατών. Μετά από μια εισαγωγή για την κατάσταση της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας στις αρχές του 20ού αιώνα, θα επικεντρωθούμε στην ανάλυση της θέσης των Αράβων σε αυτήν, στη γένεση του αραβικού εθνικισμού, στην αραβική εξέγερση (1916-1918) και στον σχηματισμό, από Βρετανούς και Γάλλους, της Συρίας, του Λιβάνου, του Ιράκ και της (υπερ)Ιορδανίας. Επιπλέον θα εξεταστεί και το ζήτημα της «Παλαιστίνης» κατά την περίοδο 1920-1939, όταν η περιοχή βρισκόταν υπό «βρετανική εντολή».

Πέμπτη 6, 13, 20 & 27 Μαρτίου, 18.30-20.00 (ΟΜ4)

Ο ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ ΚΑΙ Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ

Τιμή ενότητας 4 ομιλιών: 68€
(Πακέτο)

Μάριος Μπέγζος, Ομότιμος
Καθηγητής Συγκριτικής
Φιλοσοφίας της Θρησκείας ΕΚΠΑ

Ο Ντοστογιέφσκι είναι ερασιτέχνης φιλόσοφος, δηλαδή εραστής της τέχνης, ως υπαρξιακός στοχαστής που φιλοσοφεί λογοτεχνικά. Η ζωή του και τρία μείζονα έργα του (Ο ηλίθιος, Οι δαιμονισμένοι, Αδελφοί Καραμάζοφ) θα αποτελέσουν το αντικείμενο ανάλυσης των τεσσάρων διαδικτυακών μας συναντήσεων.

ΟΜΙΛΙΕΣ ΜΕ ΔΕΙΠΝΟ

Τετάρτη 12 Φεβρουαρίου, 19.30-22.00 (ΟΔ1)

Η ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τιμή: 42€

Για μέλη και φίλους της Πύρνας.
Την ομιλία, διάρκειας περίπου 60',
θα ακολουθήσουν δείπνο & συζήτηση.

Νικηφόρος Διαμαντούρος, Ομότιμος Καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης
στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του
Πανεπιστημίου Αθηνών, Αντιπρόεδρος Ακαδημίας Αθηνών

Τετάρτη 12 Μαρτίου, 19.30- 22.00 (ΟΔ2)

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ: Ο ΕΜΠΝΕΥΣΤΗΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Τιμή: 42€

Τη συνομιλία, διάρκειας περίπου 60',
θα ακολουθήσουν δείπνο & συζήτηση.

Αριστείδης Χατζής, Καθηγητής
Φιλοσοφίας Δικαίου & Θεωρίας
Θεσμών στο Τμήμα Ιστορίας
& Φιλοσοφίας της Επιστήμης
του ΕΚΠΑ
Λύντια Τρίχα, Νομικός, Ιστορικός,
Συγγραφέας

Ο Αριστείδης Χατζής συνομιλεί με τη Λύντια Τρίχα, τη συγγραφέα της βιογραφίας του Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου που κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις Πατάκη με τίτλο «Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος: Ο εμπνευστής του συνταγματικού κράτους». Συζητούν για τον πολιτικό πρωταγωνιστή της Επανάστασης, τη θέση του στην ελληνική ιστορία και τη συμβολή του στον γεωπολιτικό προσανατολισμό της Ελλάδας, με αφορμή την έκδοση του βιβλίου της κας Τρίχα.

ΟΜΙΛΙΕΣ

Τρίτη 18 Μαρτίου, 18.30-20.00 (ΟΜ3)

Σημ. Αλλαγή ημερομηνίας λόγω επαγγελματικής υποχρέωσης του ομιλητή.

ΑΠΟΜΥΘΟΠΟΙΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗΤΗ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗ

Τιμή: 20€ (Πακέτο)

Μιχάλης Μπλέτσας, Ερευνητής,
Διευθυντής Πληροφορικής του
MIT Media Lab

Οι συζητήσεις που γίνονται σήμερα για την ΤΝ χαρακτηρίζονται από υπερβολές σε όλες τις διαστάσεις: ελπίδες, φόβοι, δυνατότητες, επενδύσεις, συνέπειες. Η ομιλία αυτή προσπαθεί να εξηγήσει πώς δουλεύει αυτό που ονομάζουμε πλέον Τεχνητή Νοημοσύνη, με στόχο να περιορίσει τις υπερβολές και να αναδείξει τις πραγματικές υποσχέσεις και προκλήσεις της ολοένα αυξανόμενης διείσδυσής της στην κοινωνία. Με βάση και τα φετινά βραβεία Νόμπελ, θα επιχειρήσουμε να απαντήσουμε σε σημαντικά ερωτήματα, όπως «Θα είναι η ΤΝ αρωγός ή αντικαταστάτης του ανθρώπου;» «Είναι "terminator" ή "calculator", όπως πολύ εύστοχα το έθεσε πρόσφατα ο Oren Etzioni από το Πανεπιστήμιο της Ουάσιγκτον;»

Τετάρτη 19 Μαρτίου, 18.30–20.00 (ΟΜ7)

ΥΓΙΗΣ ΜΑΚΡΟΖΩΙΑ: ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΜΑΣ;

Τιμή: 20€ (Πακέτο)

Εύη Χατζηανδρέου MD, MPH,
DrPH, Δρ. Δημόσιας Υγείας
Παν/μιο Harvard

Τις τελευταίες δύο δεκαετίες, οι αξιολογούμενες εξελίξεις σε όλο το φάσμα των επιστημών υγείας, σε συνδυασμό με τη γεωμετρική πρόοδο της Τεχνητής Νοσημοσύνης, εκτινάσσουν την ιατρική και το επιστημονικό πεδίο της υγιούς μακροζωίας σε ένα άλλο επίπεδο. Τώρα, έχουμε τα εργαλεία να μετρήσουμε τη βιολογική ηλικία ενός ατόμου, να αξιολογήσουμε το στάδιο γήρανσής του και να αναλύσουμε πώς αλληλεπιδρούν τα διάφορα συστήματα οργάνων. Με αυτή την κατανόηση, είμαστε σε θέση να παρέχουμε εξαιρετικά εξατομικευμένες παρεμβάσεις, επιστημονικά τεκμηριωμένες και προσαρμοσμένες στο μοναδικό ταξίδι κάθε ατόμου στη ζωή.

Τετάρτη 2 Απριλίου, 18.30–20.00 (ΟΜ4)

ΑΘΗΝΑ, ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΣ. ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΑ ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

Τιμή: 20€ (Πακέτο)

Νίκος Βατόπουλος, Δημοσιογράφος, Συγγραφέας

Τετάρτη 9 Απριλίου, 18.30–20.00 (ΟΜ5)

ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ: Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟΥ ΕΡΩΤΑ & ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Τιμή: 20€ (Πακέτο)

Marta S.D. Sanz, Υποψήφια
διδάκτωρ Νεοελληνικής
Φιλολογίας Παν/μίου
Πελοποννήσου, Μεταφράστρια

Είναι η αγάπη τέχνη; Είναι ο έρωτας φιλοσοφία; Πώς συνδέεται το Συμπόσιο του Πλάτωνα με την Τέχνη της Αγάπης του Έριχ Φρομ; Η έννοια του φιλοσοφικού έρωτα γίνεται αφορμή για μια διαφορετική προσέγγιση της δημιουργικής αγάπης στο έργο του Φρομ. Η μεγάλη πρόκληση του ανθρώπου λοιπόν έγκειται στο να γίνει δημιουργός της ίδιας της ζωής του. Πώς μπορεί να γίνει όμως ο κάθε άνθρωπος ποιητής; Η απάντηση του Έλληνα φιλοσόφου είναι ένας καινούριος μύθος, η γέννηση του φιλοσοφικού έρωτα, ενώ αργότερα η απάντηση του Φρομ θα είναι η έννοια της δημιουργικής αγάπης.

Τετάρτη 7 - 14 Μαΐου, 18.30-20.00 (ΟΜ6)

ΤΟ ΑΠΟΛΛΩΝΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΟΝΥΣΙΑΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Τιμή ενότητας 2 ομιλιών: 40€
(Πακέτο)

Νίνα Παπαθανασοπούλου,
Καθηγήτρια Κλασικών Σπουδών
στο Διεθνές Κέντρο Ελληνικών και
Μεσογειακών Σπουδών (ΔΙ.ΚΕ.ΜΕ.Σ)
College Year in Athens (CYA)

Στο εμβληματικό έργο του «Η γέννηση της τραγωδίας», ο Γερμανός φιλόσοφος Φρίντριχ Νίτσε αναγνώρισε το απολλώνιο και το διονυσιακό στοιχείο ως θεμελιώδεις παράγοντες για την εξέλιξη της τέχνης, αλλά και ως δύο βασικά ένστικτα στον ανθρώπινο ψυχισμό. Θα εξετάσουμε τον ρόλο του Απόλλωνα και του Διονύσου, των δύο θεών που είναι άρρηκτα συνδεδεμένοι με τις τέχνες, στην αρχαία ελληνική θρησκεία, και θα διερευνήσουμε τη σημασία της λατρείας τους στον ελλαδικό χώρο, ιδιαίτερα δε στην Αθήνα, τους Δελφούς και τη Δήλο. Τι μπορούμε να μάθουμε για τις αξίες και τη σκέψη των αρχαίων Ελλήνων με βάση την προσέγγισή τους προς το θείο και ειδικότερα προς τους δύο αυτούς θεούς;

Οι δύο ομιλίες στην ΠΥΡΝΑ θα συμπληρωθούν με δύο επισκέψεις, στον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών στις 9/5 και στο αρχαίο θέατρο του Διονύσου στις 16/5, όπου θα στοχαστούμε τη σημασία των δύο θεών και την αλληλένδετη σχέση τους.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Πέμπτη 13 Φεβρουαρίου - 29 Μαΐου, 10.45-13.45 (ΖΓ) (εκτός από 17 & 24/4 & αργίες)

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ: ΓΕΝΕΘΛΙΟΣ ΤΟΠΟΣ II

Τιμή ενότητας 13
εργαστηρίων: 280€ (Πακέτο)

Συντονίζει η Ελεάννα Μαρτίνου,
Εικαστικός, Υπ. Δρ. Ανώτατης
Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών

Ο «Γενέθλιος Τόπος» είναι ο τόπος όπου θέλουμε να επιστρέψουμε. Είναι η πρωτεύουσα της μνήμης και το ταξίδι εντός. Σ' αυτό το τετράμηνο εμβαθύνουμε στο θέμα και καλούμαστε να καταπιαστούμε με θέματα προσωπικής επιλογής, δίνοντας ιδιαίτερη βάση στο χρώμα και στο συναίσθημα. Για τους πιο αρχάριους, τα θέματα που θα μας απασχολήσουν οδηγούν στην εκμάθηση των βασικών αρχών σχεδίου με πιο δημιουργικό τρόπο από τις καθιερωμένες ασκήσεις. Θα δουλέψουμε κυρίως με χρώματα ακουαρέλας σε χαρτί, αλλά και σχέδια με κάρβουνο.

Τετάρτη I 19 Φεβρουαρίου, 11:00-14:00 (M1)

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ I

Τιμή: 45€

Στα μαθήματα του εαρινού κύκλου παρουσιάζουμε πιάτα ανάλογα με την εποχή και τα προϊόντα, λαχανικά και φρούτα, που τη συνοδεύουν. Θα μαγειρέψουμε ανοιξιάτικες, νηστίσιμες, πασχαλινές αλλά και καλοκαιρινές γεύσεις που ταιριάζουν μεταξύ τους και που μπορούν να συνδυαστούν και με άλλα πιάτα ανάλογα με την περίπτωση.

- Ασιατική σαλάτα με σπαράγγια, καλαμαράκια και vinaigrette ponzu-lime
- Φιλέτα ψαριού σε σάλτσα φρέσκιας ντομάτας και chutney ντομάτας, σπανακόρυζο με άγριο ρύζι και αρωματικά χόρτα
- Καραμελωμένη τάρτα λεμόνι-πορτοκάλι

Μετά το μάθημα ακολουθεί γευσιγνωσία και συζήτηση με ένα ποτήρι κρασί!

Τετάρτη 19 Μαρτίου, 11.00-14.00 (M2)

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ II

Τιμή: 45€

Στα μαθήματα του εαρινού κύκλου παρουσιάζουμε πιάτα ανάλογα με την εποχή και τα προϊόντα, λαχανικά και φρούτα, που τη συνοδεύουν. Θα μαγειρέψουμε ανοιξιάτικες, νηστίσιμες, πασχαλινές αλλά και καλοκαιρινές γεύσεις που ταιριάζουν μεταξύ τους και που μπορούν να συνδυαστούν και με άλλα πιάτα ανάλογα με την περίπτωση.

- Κρέπες γκρατιναρισμένες, με μελιτζάνες σοτέ, ντοματίνια και μοτσαρέλα
- Αρνάκι γεμιστό με αρωματικά, αποξηραμένα φρούτα και ξηρούς καρπούς
Μικρές πατάτες στον φούρνο
- Μπουγάτσα με κρέμα σιμιγδαλιού σερβιρισμένη με φράουλες και coulis φράουλας

Μετά το μάθημα ακολουθεί γευσιγνωσία και συζήτηση με ένα ποτήρι κρασί!

ΞΕΝΑΓΗΣΕΙΣ

Παρασκευή 21 Φεβρουαρίου, 11.30-13.30 (Ξ1)

ΕΚΘΕΣΗ «ΚΥΚΛΑΔΙΤΙΣΣΕΣ: ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ» ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Τιμή: 22€ + 17€ πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Ώρα αναχώρησης πούλμαν από την ΠΥΡΝΑ: 10.30

Ίσιδα, Νεικώ, Παρθενίκα, Αλίνη, Μαγία Πούλχρα, Ερμιόνη, Αλεξιβώλα, Άρτεμις, Αθηνά, Θεοκτίστη, Μαξιμίλλα, Ευπορία...

Αυτές είναι μόνο μερικές από τις Κυκλαδίτισσες που αφηγούνται την ιστορία τους στην αρχαιολογική έκθεση που συγκεντρώνει στην Αθήνα 180 μοναδικά αριστουργήματα από όλα σχεδόν τα μουσεία των Κυκλάδων: την Αμοργό, την Άνδρο, τη Δήλο, τη Θήρα, την Ίο, την Κέα, την Κύθνο, τη Μήλο, τη Μύκονο, τη Νάξο, την Πάρο, τη Σέριφο, τη Σίκινο, τη Σίφνο, τη Σύρο, την Τήνο και τη Φολέγανδρο. Τα εκθέματα χρονολογούνται από την πρώιμη προϊστορία μέχρι και τη γέννηση του ελληνικού κράτους. Έργα μοναδικά, τα περισσότερα από αυτά δεν έχουν ταξιδέψει ποτέ εκτός Κυκλάδων ή εκτός του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης, ενώ ορισμένα δεν έχουν παρουσιαστεί ποτέ έως τώρα στο κοινό.

Παρασκευή 7 Μαρτίου, 12.30-14.30 (Ξ2)

ΕΚΘΕΣΗ «ΤΕΧΝΗ ΣΕ ΧΡΥΣΟ» ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Τιμή: 11€ + 17€ πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Ώρα αναχώρησης πούλμαν από την ΠΥΡΝΑ: 11.30

Στη διάρκεια της ελληνιστικής περιόδου, μετά τις κατακτήσεις του Μεγάλου Αλεξάνδρου, η κοσμηματοτεχνία έφτασε στο απόγειό της. Ποια μηνύματα μετέφερε η εικονογραφία των κοσμημάτων αυτής της εποχής; Τι είδους κοσμήματα επέλεγαν τα μέλη της αριστοκρατίας; Πώς στόλιζαν τις νύφες πριν από τον γάμο; Ποια κοσμήματα συνόδευαν τους ενήλικους νεκρούς και ποια τους άωρους; Πώς κατασκευάζονταν αυτά τα εξαιρετικά δείγματα της αρχαίας χρυσοχοϊκής τέχνης; Μπορεί η ελληνιστική παράδοση να εμπνεύσει σύγχρονους δημιουργούς; Αυτά και ακόμη περισσότερα ερωτήματα διερευνά η έκθεση «Τέχνη σε χρυσό. Το κόσμημα στους ελληνιστικούς χρόνους». Σύγχρονες δημιουργίες των Peter Bauhuis, Άκν Γκούμα, Patrick Davison, Pura Ferreiro, Αναστασίας Κανδαράκη, Lucia Massei, Δημήτρη Νικολαΐδη και Δέσποινας Πανταζοπούλου, εμπνευσμένες από κοσμήματα του Μουσείου Μπενάκη, θα εκτίθενται στον ίδιο χώρο.

Παρασκευή 14 Μαρτίου, 11.00-13.00 (Ξ3)

ΓΝΩΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΨΕΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΝΙΚΟ ΒΑΤΟΠΟΥΛΟ

Τιμή: 6€ + 17€ πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Ώρα αναχώρησης πούλμαν
από την ΠΥΡΝΑ: 10.00

Θα κινηθούμε στην καρδιά της αστικής Κυψέλης, αριστερά και δεξιά της Φωκίωνος. Θα περπατήσουμε σε πολλούς δρόμους, ούτως ώστε να νιώσουμε την εξέλιξη της συνοικίας στη διάρκεια του 20ού αιώνα αλλά και να κατανοήσουμε τη σύγχρονη πραγματικότητα.

Θα δούμε την ανάπτυξη της Κυψέλης και θα σταθούμε σε κτίρια (μονοκατοικίες, διπλοκατοικίες και πολυκατοικίες) της χρυσής εποχής, από το 1925 ως το 1965.

Υπάρχουν πολλά δείγματα εκλεκτικισμού, αρ ντεκό, μοντερνισμού, που όλα μαζί συγκροτούν μια μοναδική αστική ατμόσφαιρα.

Θα φτάσουμε ως την πλατεία του Αγίου Γεωργίου και προς το τέλος της διαδρομής θα σταθούμε στη Δημοτική Αγορά αλλά και στο διάσημο άγαλμα του σκύλου.

Σημείο εκκίνησής μας θα είναι το σταυροδρόμι Φωκίωνος Νέγρη και Δροσοπούλου.

Παρασκευή 28 Μαρτίου, 12.00-13.30 (Ξ8)

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

Τιμή: 10€ + 17€ πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Ώρα αναχώρησης πούλμαν
από την ΠΥΡΝΑ: 10.45

Σε συνέχεια της ιδιαίτερα ενδιαφέρουσας παρουσίασης του βιβλίου «Το Κουκλόσπιτο De Gaulle» εκδ. Πρώτη Ύλη, θα επισκεφθούμε το Μουσείο Μπενάκη Παιχνιδιών.

Με πυρήνα τη συλλογή της Μαρίας Αργυριάδη, που συγκαταλέγεται στις δέκα καλύτερες της Ευρώπης, το μουσείο παρουσιάζει 20.000 παιχνίδια, βιβλία, έντυπα, ρουχισμό και αντικείμενα της παιδικής ηλικίας, προερχόμενα από τον ελλαδικό χώρο και την ευρύτερη περιφέρεια του ελληνισμού (από την αρχαιότητα ως το 1970), καθώς και από χώρες της Ευρώπης, της Αμερικής, της Αφρικής, της Ανατολής. Ξεχωριστή θέση στο μουσείο, που εγκαινιάστηκε στις 21 Οκτωβρίου 2017, κατέχει το περίφημο «Κουκλόσπιτο De Gaulle», έργο ζωής της Έλλης Σολομωνίδου-Μπαλάνου. Θα μας ξεναγήσει η επιμελήτρια του μουσείου κα Μαίρη Βέργου.

Σάββατο 5 Απριλίου, 10.00-13.30 (Ξ4)

Ο ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ

Τιμή: 20€ + 17€ πούλμαν

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Βασίλης Κουτσαβλής,
Συγγραφέας του βιβλίου
«Πύργος Βασιλίσσης, το χθες
και το σήμερα» εκδ. ΚΑΠΟΝ

Ώρα αναχώρησης πούλμαν
από την ΠΥΡΝΑ: 9.00

Στον Πύργο της Βασίλισσας Αμαλίας και του Όθωνα, ο οποίος αποτελεί εθνικό μνημείο της πρόσφατης ιστορίας της Ελλάδος, θα μας ξεναγήσει ο ιδρυτής του Συλλόγου Φίλων Κτήματος Τατοΐου κ. Βασίλης Κουτσαβλής. Θα απολαύσουμε το εκπληκτικής διακόσμησης εσωτερικό του Πύργου, τις θαυμάσιες οροφografίες, τη μαρκετερί στο δάπεδο, μοναδική στο είδος της στην Ελλάδα, και τις σπάνιες λιθογραφίες που απεικονίζουν το βασιλικό ζεύγος Όθωνα και Αμαλία κατά τα χρόνια παραμονής τους στην Ελλάδα.

Η επίσκεψή μας περιλαμβάνει περιήγηση στους κήπους, το οινοποιείο-εμφιαλωτήριο, τον βιολογικό αμπελώνα, τους στάβλους και θα ολοκληρωθεί με γευστική δοκιμή των βιολογικών κρασιών του κτήματος με συνοδευτικά για τη γευσίγνωσία.

Παρασκευή 9 Μαΐου, 8.30-17.30 (Ξ5)

ΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ ΤΩΝ ΔΕΛΦΩΝ, Ο ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ ΚΑΙ Η ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΔΙΟΝΥΣΟ ΚΑΙ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ

Τιμή: 55€ + εισιτήριο εισόδου
στον αρχαιολογικό χώρο

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη παρακολουθούν τα σχετικά μαθήματα και χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Νίνα Παπαθανασοπούλου, Καθηγήτρια Κλασικών Σπουδών
στο Διεθνές Κέντρο Ελληνικών και Μεσογειακών Σπουδών (ΔΙ.ΚΕ.ΜΕ.Σ) /
College Year in Athens (CYA)

Ώρα αναχώρησης πούλμαν από την ΠΥΡΝΑ: 8.30

Παρασκευή 16 Μαΐου, 11.00-13.00 (Ξ6)

ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΔΙΟΝΥΣΟΥ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΨΥΧΑΓΩΓΙΑ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΘΕΡΑΠΕΙΑ

Τιμή: 13€ + 17€ πούλμαν
+ εισιτήριο εισόδου
στον αρχαιολογικό χώρο

Σημ: Θα προηγηθούν όσα μέλη παρακολουθούν τα σχετικά μαθήματα και χρησιμοποιήσουν πούλμαν

Νίνα Παπαθανασοπούλου, Καθηγήτρια Κλασικών Σπουδών
στο Διεθνές Κέντρο Ελληνικών και Μεσογειακών Σπουδών (ΔΙ.ΚΕ.ΜΕ.Σ) /
College Year in Athens (CYA)

Ώρα αναχώρησης πούλμαν από την ΠΥΡΝΑ: 9.45

Τετάρτη 28 Μαΐου, 08.30-17.30 (Ξ7)

ΣΑΛΑΜΙΝΑ: ΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ Ο ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΟΣ ΤΗΣ ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ

Τιμή: πούλμαν & ferry boat
43€ + είσοδος στο Μουσείο

Μας ξεναγεί η Μάχη Καρανίκη

Ώρα αναχώρησης πούλμαν
από την ΠΥΡΝΑ: 8.30

Στην ιστορική Σαλαμίνα. Θα γνωρίσουμε το αρχαιολογικό μουσείο, στο πολύπαθο κτίριο του 1ου δημοτικού σχολείου, που αποκαταστάθηκε το 2010 και φιλοξενεί μια μικρή αλλά περιεκτική έκθεση με ευρήματα από όλη την έκταση του νησιού. Χρονολογημένα από την τελική νεολιθική εποχή έως και τα ρωμαϊκά- πρωτοχριστιανικά χρόνια, αποτυπώνουν την ανθρώπινη δραστηριότητα στην πατρίδα του ομηρικού βασιλιά Αίαντα και του τραγικού ποιητή Ευριπίδη. Ξεχωρίζει, για τη σημασία της για την ιστορία του νησιού, η συλλογή των επιτύμβιων αναγλύφων. Στη συνέχεια θα ανηφορίσουμε ως τον πρώην μητροπολιτικό ναό του Αγ. Δημητρίου, το αρχικό κτίριο του οποίου οικοδομήθηκε το 1695. Τον δεσποτικό θρόνο, τον άμβωνα και το προσκυνητάρι έχει φιλοτεχνήσει ο Τήνιος γλύπτης Γιαννούλης Χαλεπάς. Εδώ βρίσκεται ο τάφος του Γεωργίου Καραϊσκάκη, μετά από έκκληση του ίδιου. Στη συνέχεια θα μεταφερθούμε στην πευκόφυτη περιοχή στη «μύτη» του νησιού, που φιλοξενεί το Θρυλικό μοναστήρι της Παναγιάς Φανερωμένης, με πλούσια δράση ως ορμητήριο αλλά και καταφύγιο αγωνιστών κατά την τουρκοκρατία.

ΤΑΞΙΔΙΑ

22 - 26 Μαρτίου

ΚΑΪΡΟ-GRAND EGYPTIAN MUSEUM

Για να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας για το ταξίδι του Οκτωβρίου παρακαλούμε στείλτε email στο miranda@pyrna.gr

Το πολυαναμενόμενο Grand Egyptian Museum (GEM) στην Γκίζα, το μεγαλύτερο αρχαιολογικό μουσείο στον κόσμο αφιερωμένο σε έναν μόνο πολιτισμό, άνοιξε σχεδόν ολοκληρωτικά (αναμένονται τα εγκαίνια της αίθουσας του Τουταγχαμών) και τον Μάρτιο τα μέλη της Πύρνας θα έχουν την ευκαιρία να το επισκεφθούν και να ξεναγηθούν από τον αρχαιολόγο – αιγυπτιολόγο Βασίλη Χρυσικόπουλο.

Οι θέσεις σ' αυτό το ταξίδι του Μαρτίου έχουν συμπληρωθεί και σχεδιάζουμε νέο ταξίδι στο Κάιρο τον Οκτώβριο.

21 - 27 Μαΐου

ΣΙΚΕΛΙΑ: ΠΑΛΕΡΜΟ & ΣΥΡΑΚΟΥΣΕΣ

Με αφορμή την επαναλειτουργία του καθεδρικού ναού Monreale, την παράσταση όπερας στο ατμοσφαιρικό Teatro Massimo και το Φεστιβάλ Αρχαίου Δράματος στις Συρακούσες, η Πύρνα ταξιδεύει και πάλι στην αγαπημένη Σικελία!

Ξεκινώντας από το Παλέρμο, θα επισκεφθούμε αξιοθέατα όπως το Palazzo dei Normani, το Oratorio del Rosario di Santa Cita, το ιδιωτικό Palazzo Gangi με τη διάσημη αίθουσα χορού όπου γυρίστηκε το Il Gattopardo. Θα απολαύσουμε ένα ιδιωτικό κονσέρτο στον Καθεδρικό Ναό Monreale, με τα σημαντικά βυζαντινά ψηφιδωτά, που αποκαταστάθηκαν πρόσφατα στην αρχική τους αίγλη.

Στο Teatro Massimo θα παρακολουθήσουμε την όπερα Σαλώμη με τον Χορό των Επτά Πέπλων. Συνεχίζοντας στις Συρακούσες θα περιπλανηθούμε στην αρχοντική Ορτυγία, θα επισκεφθούμε ανάκτορα και ναούς και θα παρακολουθήσουμε την Ηλέκτρα του Σοφοκλή στο μεγαλόπρεπο Αρχαίο Θέατρο των Συρακουσών.

Για να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας, παρακαλούμε στείλτε email στο miranda@pyrna.gr

4 - 10 Ιουνίου

ΣΤΗΝ ΚΡΟΑΤΙΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΔΑΛΜΑΤΙΚΕΣ ΑΚΤΕΣ

Μετά το ενδιαφέρον που εξέφρασαν αρκετά μέλη μας, οργανώνουμε για τον Ιούνιο ένα επταήμερο ταξίδι στην Κροατία και τις Δαλματικές Ακτές. Φτάνοντας με απευθείας πτήση στο Ζάγκρεμπ, θα πάρουμε μια χαρακτηριστική γεύση από την πρωτεύουσα και στη συνέχεια θα κατευθυνθούμε προς τον νότο. Με βασικούς σταθμούς τα παραθαλάσσια θέρετρα του Σπλιτ και του Ντουμπρόβνικ, που ξεχωρίζουν για τον μεσαιωνικό χαρακτήρα, την εντυπωσιακή αρχιτεκτονική και το αρχαιολογικό-πολιτιστικό ενδιαφέρον τους, θα επισκεφθούμε το γραφικό Χβαρ, νησί κόσμημα της Αδριατικής, αλλά και ειδυλλιακές πόλεις, πάρκα και χωριά, που θα μας χαρίσουν μια ολοκληρωμένη ταξιδιωτική εμπειρία αυτής της γοητευτικής περιοχής. Επιστροφή με απευθείας πτήση από το Ντουμπρόβνικ.

Οι ημερομηνίες είναι ενδεικτικές.

Για να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας, παρακαλούμε στείλτε email στο miranda@pyrna.gr

19 - 22 Ιουνίου

ΟΠΕΡΑ ΣΤΗ ΒΕΡΟΝΑ

Η ΠΥΡΝΑ θα δώσει και πάλι το παρών στο Φεστιβάλ Όπερας στην Arena di Verona, έχοντας επιλέξει δύο εξαιρετικές παραστάσεις με σπουδαίους ερμηνευτές. Στις 20 Ιουνίου την Aida με τη Maria José Siri, από τις διασημότερες σολίστ παγκοσμίως, και στις 21 Ιουνίου τον Nabucco με τον διεθνούς φήμης βαρύτονο Amartuvshin Enkhbat και την κορυφαία δραματική υψίφωνο Anna Pirozzi.

Για να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας, παρακαλούμε στείλτε email στο miranda@pyrna.gr

1 - 10 Οκτωβρίου

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΙΑΠΩΝΙΑ

Ένα ταξίδι στη χώρα – αίνιγμα για τον δυτικό κόσμο, που μέχρι πριν από 150 χρόνια ζούσε σε απόλυτη απομόνωση. Σήμερα, η Ιαπωνία όχι μόνο έχει ενστερνιστεί τον δυτικό πολιτισμό δίνοντάς του τη δική της σφραγίδα του μοντερνισμού, της πρωτοπορίας και της υπερασύγχρονης τεχνολογίας, αλλά συγχρόνως διατηρεί ανέπαφη τη μοναδική της παράδοση και την ανεπανάληπτη φυσική ομορφιά της.

Το ταξίδι οργανώνει η Original Senses και θα πραγματοποιηθεί για μικρό γκρουπ 14 ατόμων.

Οι ημερομηνίες είναι ενδεικτικές.

Για να εκδηλώσετε το ενδιαφέρον σας, παρακαλούμε στείλτε email στο miranda@pyrna.gr

ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Όσες/όσοι επιθυμούν να εγγραφούν σε εκδηλώσεις της Πύρνας, θα πρέπει να συμπληρώσουν την αντίστοιχη φόρμα εγγραφής. Ο σύνδεσμος (link) της φόρμας αναγράφεται στο πρόγραμμα κάτω από κάθε εκδήλωση.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να συμμετάσχουν είτε ως μέλη είτε ως φίλοι. Τα μέλη καταβάλλουν ετήσια συνδρομή (Οκτώβριος – Σεπτέμβριος) 55€/άτομο, 100€ ανά ζεύγος. Σε όλες τις τιμές περιλαμβάνεται ΦΠΑ. Δυνατότητα εξόφλησης σε τρεις ισόποσες δόσεις με κάρτα για ποσά άνω των 120€.

Προνόμια μελών:

- Τα ΜΕΛΗ 2024-2025 έχουν τη δυνατότητα να επωφεληθούν της ειδικής τιμής «πακέτου» (με πιστωτική κάρτα σε 4 δόσεις), με το οποίο δικαιούνται ελεύθερη συμμετοχή σε όλες τις ΟΜΙΛΙΕΣ και 50% έκπτωση στα ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ (είτε γίνονται στον χώρο της Πύρνας είτε διαδικτυακά), εκτός δείπνων και μαθημάτων μαγειρικής. Για το πεντάμηνο Φεβρουαρίου 2025 – Ιουνίου 2025 η τιμή «πακέτου» είναι 300€.
Όσοι επιθυμούν να το αγοράσουν θα πρέπει να συμπληρώσουν μόνο την ηλεκτρονική φόρμα <https://bit.ly/PYRNAA25PAKETO>
- Αποκλειστικότητα σε ταξίδια
- Προτεραιότητα σε ξεναγήσεις, δείπνα, εργαστήρια
- Δυνατότητα πρόσκλησης φίλης/φίλου σε ξενάγηση ή δείπνο
- Δυνατότητα εγγραφής σε μία ομιλία από ενότητα, προς 20€
- Υπενθύμιση των εκδηλώσεων με γραπτό μήνυμα στο κινητό

Για να γίνετε μέλος της Πύρνας συμπληρώστε [εδώ](#) τη σχετική αίτηση.

Σε όσους γνωρίζουν την ΠΥΡΝΑ για πρώτη φορά, προσφέρεται έκπτωση γνωριμίας 30% σε διαδικτυακές ή διά ζώσης ομιλίες και εργαστήρια αυτού του προγράμματος (εκτός των δείπνων και της μαγειρικής).

Μπορείτε να πληρώσετε είτε με κατάθεση στον λογαριασμό της ΠΥΡΝΑΣ Alpha Bank IBAN GR2501401530153002320001050, είτε με κάρτα στην ΠΥΡΝΑ κατά τις παρακάτω ημέρες και ώρες, με ραντεβού.

Το πρόγραμμα αποστέλλεται ως link στην ιστοσελίδα της Πύρνας, στα μέλη και σε όσους έχουν δηλώσει ενδιαφέρον, και ενημερώνεται συνεχώς στο www.pyrna.gr και στο facebook. Δεν διατίθεται πλέον σε έντυπη μορφή για περιβαλλοντικούς και οικονομικούς λόγους αλλά θα υπάρχουν στην Πύρνα κάποια αντίτυπα για όσες/ους δεν έχουν πρόσβαση στο διαδίκτυο.

Στις ομιλίες προσφέρεται δωρεάν πρόσβαση σε 10 φοιτητές/τριες ή εκπαιδευτικούς.